



The Department of Public Instruction, Bombay.

## THE NATIVE METHOD OF BOOK-KEEPING,

CONTAINING

A SERIES OF QUESTIONS AND ANSWERS.

# जमाखर्चाची पद्धति.

( कीर्दखतावणीसहित प्रश्नोत्तररूपानें. )

( हे पुस्तक मालकी वारसुदेव बाळकृष्ण लोमडीकर यांनी केले होते )

ने,

या आवृत्तीकरिता,

नारायण बल्लाळ लिमये,

यांनी

शोधून, वाढवून, तयार केले.

आठवी आवृत्ति.—२५,००० प्रती.

या पुस्तकाची मालकी सन १८८७ च्या २५ व्या आक्ट्याप्रमाणे नोंदिली आहे

**मुंबई:**

गवर्नमेंट सेंट्रल बुक डीपो.

इसवी सन १८९०.

या पुस्तकान्वयची सव्वा अधिकार सरकाराने आपले व ठेविले आहेत.

किंमत १॥ आणा.

मुंबई मध्ये,

“ निर्णयनागर ” साप्ताहिकाने छापले.

# जमाखर्चाची पद्धति.

## ( कीर्दखतावणीसहित प्रश्नोत्तररूपानें ).

१ प्रश्न—जमा व खर्च झणजे काय ?

उत्तर—दुसऱ्याकडून रोख अगर अन्यतऱ्हेनें जो पैसा आपणाकडे आला त्याचे नांव जमा व आपणाकडून रोख अगर अन्यतऱ्हेनें जो पैसा दुसऱ्याकडे गेला त्याचे नांव खर्च, ( खर्चाकडील रकमेस नांवें असेंही झणतात ).

२ प्र०—जमाखर्चाचे किती कागद असतात ?

उ०—मुख्य दोन कागद असतात.

३ प्र०—त्यांची नांवें काय ?

उ०—कीर्द व खतावणी, (कीर्दामच कोणी शिल्लकबंद असेंही झणतात).

४ प्र०—कीर्द कसास झणतात ? आणि कीर्द व शिल्लकबंद यांत काय फरक आहे ?

उ०—आलेल्या व दिलेल्या पैसा रोख असो किंवा अन्यतऱ्हेनें आलेल्या व दिलेल्या असो ज्या कागदांत लिहून शिल्लक काढितात यास कीर्द झणतात. कीर्द व शिल्लकबंद यांत लिहिण्यांत कोठाएक फरक नाहीं, कीर्द शिवलेली असते व शिल्लकबंदाचे कागद निर्गमिगळे सुट्टे असून जमेचे निगळे एकांतएक तसेच खर्चाचे निगळे एकांतएक घालून ठेवण्याची वहिवाट आहे. पेशवाईत जमाखर्चाचे शिल्लकबंद असत परंतु हल्ली कीर्दीच्या चोपड्यांची वहिवाट सुरू आहे; तथापि कोठे कोठे लोकांचे घरी शिल्लकबंद कागद असतो.

५ प्र०—खतावणी झणजे काय ?

उ०—कीर्दीत ज्या रकमा निर्गमिगळे झाली व त्या रकमेचे स्वात्माय जमा अगर नांवें लिहितात, त्या सर्व रकमा त्या त्या कागदावर ज्या नावांनी खर्ची घालून त्या खर्ची दाखल करण्याच्या कीर्दीने भेळ्याचा जो कागद झाला त्या खतावणी झणतात.

६ प्र०—रोजखर्चा कशास झणतात ?

उ०—जमा किंवा खर्च होतांच वेळच्यावेळीं कीर्द लिहिण्यास स्वतंत्र मनुष्य नसल्या कारणानें ज्या कागदावर दिवणादाखल लिहून ठेवितात, व पुढें पुरवतीनें ज्यावरून कीर्द लिहितात, त्यास रोजखर्चा असें झणतात. रोजखर्चा ठेवण्याची ज्याची वहिवाट आहे, त्याची कीर्द पणज्यास न घेता रोजखर्चा घे-

तात. रोजखर्च्यास कच्ची वही व कीर्दीस पक्की वही असेंही झणतात. रोजखर्चा व कीर्द यांत लिहिण्यांत कांहीं फेर नाही. रोजखर्च्यांत चुकीनें जमा किंवा नांव रकम पडली तर उलट जमाखर्चानें सुधरून न घेतां खोडून टाकीत असतात.

७ प्र०—कीर्दीचा उपयोग काय ?

उ०—आपणापार्शी शिल्लक किती, व कोणत्या इसमाकडून जमा किती व कशाबद्दल आली, व दुसऱ्यास पैसा दिला किती व कशाबद्दल हें तिजवरून तपशीलवार समजतें.

८ प्र०—कीर्दीत जमा कोणीकडे व खर्च कोणीकडे लिहितात ?

उ०—कीर्दीचे पानाचे उभे दोन भागांपैकीं डावे हाताकडे शिल्लकेखालीं जमा व उजवेकडे खर्च लिहितात.

९ प्र०—नवीन कीर्द लिहिण्यास आरंभ केव्हां करितात, व वर्ष कोठपर्यंत धरितात ?

उ०—कित्येक कार्तिक शुद्ध १ पासून आरंभ करून आश्विन वद्य ३० पर्यंत वर्ष धरितात. कित्येक चैत्र शुद्ध १ पासून आरंभ करून फाल्गुन वद्य ३० पर्यंत वर्ष धरितात. कित्येक मृगशालापासून आरंभ करून दुसरे मृगशालापर्यंत वर्ष धरितात. सरकारी चोपडीस ता० १ एप्रिल पासून आरंभ करून मार्च अखेरपर्यंत वर्ष धरितात. अलीकडे कित्येक जानेवारीपासून दिसंबर अखेरपर्यंतही वर्ष धरितात.

१० प्र०—कीर्दीस आरंभ कसा करावा ?

उ०—आरंभी कीर्द जमाखर्चाची खासगत, मालकाचें नांव, बिनांव व राहण्याचें ठिकाण लिहून इस्तकबिल मिती ( तारीख ) महिना, वार, शक ( सन ) पासून तागायत मिती ( तारीख ) महिना, वार, शक ( सन ) पर्यंत लिहून नंतर त्याखालीं स्वतंत्र बीत ( प्र० ७३ पहा. ) ओळ काढून त्या ओळीस मिती ( तारीख ), महिना, शक ( सन ) लिहून नंतर डावीकडील अर्धावर रेष काढून तिचे आरंभी जमा व शेवटास रुपये असें झणावें; व उजवीकडेस तशीच रेष काढून तिचे आरंभी खर्च ( नांवें ) व शेवटास रुपये असें लिहावें. नंतर त्याखालीं जमेकडे पूर्वे दिवसाची शिल्लक असेल तो आंकडा घालून त्यासमोर शिल्लक रोजगुदस्त, महिन्याचे आरंभी माहेगुदस्त, व सालाचे आरंभी सालगुदस्त, असें लिहून त्याखालीं दुरेथी मारावी. त्याखालीं बीत ओळ काढून तिजवर जमा रोजमजकूर, माहेमजकूर, अगर सालमजकूर, असें लिहून खालीं येईल ती जमा क्रमानें लिहावी.

११ प्र०—कीर्दीचे प्रकार किती व ते कोणते ?

उ०—कीर्दीचे प्रकार दोन, एक रोजकीर्द ( धांवरी कीर्द ) व दुसरी बैठी कीर्द.

१२ प्र०—रोजकीर्द झणजे काय ?

उ०—जीत रोजच्या रोज जमाखर्च लिहून शिल्लक काढितात ती.

१३ प्र०—बैठीकीर्द झणजे काय व ती ठेवण्यांत काय नफानुकसान आहे ?

उ०—जीत महिन्याचा अगर कांहीं मुदतीचा जमाखर्च लिहून, शेवटीं शिल्लक काढितात ती. यांत रोजकीर्दीप्रमाणें सर्व तपशील असून रकमेस मिती लावतात. ज्यांचा व्यापार थोडा असून रोजच्यारोज जमाखर्च थोडे होतात त्यांनीं दररोज शिल्लक न मिळविली तरी चूक पडण्याचा संभव नाहीं. त्यांनीं रोज कीर्द न ठेवितां बैठी कीर्द ठेविली तरी चालेल. परंतु ज्याचा व्यापार मोठा असून दररोज जमाखर्च फार करावे लागतात त्यांची शिल्लक दररोज मिळविली नाहीं तर मोठा धोळ पडेल सबब त्यांनीं रोजकीर्द ठेविलीच पाहिजे.

१४ प्र०—जमाखर्च करते वेळेस कोणकोणत्या गोष्टी लक्षांत ठेविल्या पाहिजेत ?

उ०—जमाखर्च करते वेळेस चूक न व्हावी झणून पहिली गोष्ट लक्षांत ठेविली पाहिजे ती ही. रोख रुपये येतील ते अगोदर मोजून शिल्लकेंत टाकावे नंतर चोपडींत ल्याहावे व रोख रुपये देणें असल्यास ते पहिल्यानें चोपडींत नांवें लिहून नंतर ज्या इसमास द्यावयाचे त्यास द्यावे. दुसरी गोष्ट रकम रोखी आहे अगर जमाखर्ची आहे हें पाहून रोख आली असल्यास जमा, व दिली असल्यास खर्च ( नांवें ) लिहावी व जमाखर्ची असल्यास जमा करून खर्चीही लागलीच लिहावी, कारण, शिल्लकेस ताळा मिळाला पाहिजे.

१५ प्र०—दुसऱ्याकडून आलेला पैसा जमा कसा करावा ?

उ०—जे रुपये जमा करावयाचे त्यांचा जमेकडे सदरीं आंकडा घालून त्याचे समोर ओळ काढून ज्या बाबीचे खात्यास ती रकम जमा करण्याची, तें खातें लिहावें. नांवाचे खात्यास जमा करणें असेल तर, नांव, बिनांव, राहण्याचें ठिकाण, घालून पुढें 'खातें' असें झणावें; नंतर तपशील लावून गुजारत किंवा हस्तें, रुपये आणून देणाराची लिहावी. व त्याखालीं दुरेफी मारून त्यास खातेपान असें लिहावें, आणि ती रकम स्वतावणीस बार झाली झणजे स्वतावणीचे ज्या पानावर ती बार केली असेल त्या पानाचा अंक तेथें घालावा. झणजे त्या अंकावरून ती रकम स्वतावणींत लवकर सांपडेल. तपशील लिहितेवेळेस ज्या इसमाचें किंवा बाबीचे नांवावर जमा अथवा खर्च घालणें असेल त्या इसमाचें

किंवा बाबीचें नांव अगर्दी प्रथम घालावें हणजे रकम सांपडण्यास व खातावणी करण्यास फार उपयोग होतो.

१६ प्र०—दुसऱ्यास दिलेला पैसा नांवें ( खर्च ) कसा लिहावा ?

उ०—दिलेल्या रकमेचा आंकडा सदरी उजवेकडील अर्धाचे आरंभी घालून त्यापुढें जमेप्रमाणें तपशील लिहावा. ज्या बाबीचे किंवा इसमाचे खाती रकम पडावयाची त्या बाबीचें किंवा इसमाचें नांव प्रथम लिहावें, नंतर तपशील लिहावा.

१७ प्र०—ज्या दिवशीं जमाखर्च नसतो त्या दिवसाची कीर्द कशी लिहितात ?

उ०—अगोदरचे तारिखेची शिल्लक जमा करून कीर्दीत भिती तारीख ( अमुक ) जमाखर्च ( ० ) असें लिहितात, आणि शिल्लक पुढचे तारखेकरितां काढितात.

१८ प्र०—कीर्दीतील कोणत्या रकमेला खातेपान लागत नाही ?

उ०—शिल्लकेच्या रकमेला मात्र खातेपान लागत नाही.

१९ प्र०—जमाखर्चाची रकम किती प्रकारांनीं येते ?

उ०—रोखी आणि जमाखर्ची अशा दोन प्रकारांनीं येते.

२० प्र०—रोखी आणि जमाखर्ची हणजे काय ? व जमाखर्ची रकमेस तपशील कसा करतात ?

उ०—ज्या रकमेचा ऐवज शिल्लकेंत प्रत्यक्ष येऊन मिळाला अगर शिल्लकेंतून प्रत्यक्ष कमी झाला ती रोखी होय. ज्या रकमेचे ऐवजानें शिल्लक कमजास्त झाली नाही; परंतु व्यवहार असा झाला की, तेणेंकरून एके इसमाचें देणें अगर घेणें होतें तें दुसऱ्याचे नांवावर चढलें, अगर अजी कमजास्त झालें; तर या व्यवहारानें जी रकम कीर्दीत येईल ती जमाखर्ची होय. त्याचा जमाखर्च करतेसमयीं एकच रकम जमा व नांवें एकदम एका वेळेस करावी लागते तेव्हां प्र० १५ व प्र० १६ यांत लिहिल्याप्रमाणें रकमेस तपशील करून जमेकडेस तपशिलाचे शेवटीं ज्या खात्यास नांवें पडावयाची त्या खात्यास नांवें लिहून असें लिहितात व नांवें कडेस लिहितेसमयीं तपशील झाल्यावर ज्या खात्यास जमा पडावयाची त्या खात्यास जमा करून असें लिहितात.

२१ प्र०—रोज शिल्लक कशी काढितात ?

उ०—दर दिवशीं रोजचा जमाखर्च झाल्यावर जमेची जमेकडे व खर्चाची खर्चाकडे याप्रमाणें बेरजा करितात, नंतर जमेकडील बेरजेतून खर्चाकडील बेरीज वजा करून बाकी राहिल ती शिल्लक; ती शिल्लक पेस्तर रोजाका-

रणें त्याच दिवशीं खर्च लिहून बेरीज करितात, झणजे जमेची व खर्चाची बेरीज बरोबर होते.

२२ प्र०—महिन्यांत एकंदर जमा किती व खर्च किती हें कसें समजेल ?

उ०—महिना पुरा झाला झणजे कीर्दीवरून महिन्याचें तेरीज करावें तें असें कीं, महिन्यांतील सर्व दिवसांच्या जमेच्या जमेकडे व खर्चाच्या खर्चाकडे एकाखालीं एक अशा बेरजा मांडून त्यांची निरनिराळी बेरीज करावी. झणजे ज्या बेरजा येतील तो महिन्यांतील एकंदर जमाखर्च असें समजावें. बै. व्याकीर्दीत जमा किती व खर्च किती, हें समजण्यास तेरीज करणें नको; कीर्दीवरूनच समजेल.

२३ प्र०—महिन्याचा जमाखर्च बरोबर आहे असें कसें समजेल ?

उ०—एकंदर जमेकडील बेरजेंत महिन्याच्या पहिल्या दिवसाचे आरम्भी असलेली शिल्लक मिळवावी, व खर्चाकडील बेरजेंत महिन्याचे अखेर दिवसाचे शेवटीं नाबें लिहिलेली शिल्लक मिळवावी झणजे दोन्ही बेरजा बरोबर होतात; असें केलें असतां समजेल.

२४ प्र०—कीर्द व खतावणी यांपैकी महत्त्वाचा कागद कोणता ?

उ०—दोनीही कागद महत्त्वाचे आहेत. एक कमी व एक जास्ती असें झणतां येत नाही. कीर्दीत प्रत्येक रकमेस पूर्ण तपशील असून आपणाजवळ शिल्लक किती आहे हें मात्र समजतें परंतु प्रत्येक कुळाकडेस बाकी येणें किती हें त्यावरून समजत नाही तें खतावणीवरून समजतें. ( प्र० ४३ पहा.) खतावणी बक्षशीर तयार असल्यानें बाकीबद्दल कुळास तगादा करून वसूल करण्यास ठीक पडतें तेव्हां दोनीही कागद व्यापाराचा उद्देश सिद्धीस नेण्यास सारखे महत्त्वाचे आहेत. ( प्र० ७१ पहा.)

२५ प्र०—कीर्द हरवली तर पूर्वीप्रमाणें तयार करितां येईल कीं नाही ?

उ०—पूर्वीप्रमाणें तयार करितां येणार नाही, परंतु बहुधा तपशिल शिवाय खतावणीवरून तयार करितां येईल.

२६ प्र०—कीर्दीतील रकम खतावणीस नेणें ती कशी न्यावी ?

उ०—कीर्दीतील रकम जमेची जमेकडे व खर्चाची खर्चाकडे, ज्याचे त्याचे खात्यांत खतावणीस वार करून मिती ( तारीख ), महिना लावून त्यापुढें कीर्दपान असें लिहून कीर्दीच्या ज्या पानावर ती रकम लिहिली असेल त्या पानाचा अंक तेथे घालावा. अथवा, कोणी जमेकडेस व नाबेंकडेस सदरी महिना घालून त्या पोटी रकमा वार करतात व त्यांची एकंदर बेरीज सदरी घा-



लतात; झणजे प्रत्येक रकमेस महिना लिहिणें नको, असें केल्यानें खतावणीवरून तेरीज करण्यास सुलभ पडतें.

२७ प्र०—कीर्दीतील रकम खतावणींत लवकर कशी सांपडेल ?

उ०—कीर्दीतील रकमेखालीं दुरेधी मारून खतावणीचे पानाचा अंक लाविलेला असतो त्यावरून लौकर सांपडेल.

२८ प्र०—कीर्दीतील प्रत्येक महिन्याच्या सर्व रकमा खतावणीस बरोबर बार झाल्या किंवा नाहींत हें कसें समजेल ?

उ०—महिनाअखेर खतावणीवरून तेरीज तयार केलें जातें त्यावरून सर्व रकमा खतावणींत बरोबर बार झाल्या असें समजेल ?

२९ प्र०—कीर्दीतील एखादी रकम नजरचुकीनें खतावणींत नेणें राहिलीं तर ती चुक कांढें समजेल ?

उ०—खतावणीवरून कीर्दीत जें हें तेरीज करितात त्यांत समजेल.

३० प्र०—कीर्दीतील कोणत्या रकमा खतावणीस जात नाहींत ?

उ०—शिलकेच्या रकमा मात्र खतावणीस जात नाहींत.

३१ प्र०—कीर्दीत रकम खर्च झाली नसून खर्चाकडे पडते अशी रकम कोणती ?

उ०—अखेर शिल्लक.

३२ प्र०—कीर्द व खतावणी ह्या मेळानें केव्हां असतात ?

उ०—शिलकेशिवाय रोज मेळानें असतात.

३३ प्र०—हवाल्याचा जमाखर्च कसा करितात ?

उ०—ज्या मनुष्यानें हवाला घेतला असेल त्याच्या नांवें ती हवा-  
ल्याची रकम लिहावी व हवाला देणाराचे नांवें ती रकम जमा करावी.

३४ प्र०—परत आलेल्या मालाचा जमाखर्च कसा करावा ?

ज्यानें माल परत केला त्याचे नांवें मालाची किंमत जमा करून खरेदीखातीं नांवें लिहावी, परंतु लागलाच रोख पैसा देणें आहे तर माल परत आणणा-  
ऱ्याच्या नांवें जमा न करितां खरेदीखात्यास नांवें लिहून रोख पैसा द्यावा.

३५ प्र०—उधारी मालाचा जमाखर्च कसा करावा ?

उ०—ज्याकडून माल घेतला त्याचे नांवें मालाची किंमत जमा करून खरेदीखातीं नांवें लिहावी, व दुसऱ्यास माल उधारी दिल्या तर मालाची किंमत खरेदीखात्यास जमा करून उधार घेणाराचे नांवें लिहावी.

३६ प्र०—माल आणण्याकरितां झालेल्या खर्चाचा जमाखर्च कसा करितात ?

उ०—जो खर्च होईल तो खरेदीग्यात्यास खर्च लिहितात ?

३७ प्र०—कोणाकडे रुपये येणें असून त्याजबद्दल माल घेतला तर याचा जमाखर्च कसा करावा ?

उ०—मालाची किंमत करून ती माल देणाराचे नांवें जमा करावी व खरेदीखर्चा नांवें लिहावी.

३८ प्र०—व्यापाऱ्याच्या मालांतून कांहीं माल इतर कामाकडे घेतला तर त्याचा जमाखर्च कसा करावा ?

उ०—जिनसाची किंमत जिनसाचे खर्चा जमा करून ज्या कामाकडे तो माल घेतला त्या खर्चा नांवें लिहावी.

३९ प्र०—सालअखेर अगर केव्हांही शिल्लक मालाचा जमाखर्च करणें तो कसा करावा ?

उ०—शिल्लक मालाची किंमत मोजदादीचे दिवशी जो भाव असेल त्याप्रमाणें करून मालाचे खातेवार जमा करावी व खरेदीचे खर्चा नांवें लिहावी; कित्येक लोक जमाखर्च न करितां शिल्लक माल जमा करून शिल्लक ओढतात; व शिल्लक तपशील रोख अमुक, व मालाबद्दल अमुक, असा दाखवितात.

४० प्र०—कमिशन(वर्ताळ्या)चा जमाखर्च कसा करितात ?

उ०—ज्या खरेदीचा वर्ताळा नियमित असतो अशी कांहीं खरेदी केली तर खरेदीस पडलेली किंमत वर्ताळ्यामुद्धां खरेदीखर्चा नांवें लिहून जेवढा वर्ताळा मिळाला असेल तेवढी रकम नफातोटाखर्चा जमा करावी आणि वर्ताळा दिल्या इत्यां सर्व रकम जिनसाची जमा करून नफातोटाखर्चा नांवें लिहावी.

४१ प्र०—एकादे खर्चा रोखीची रकम जमा करावयाची असून खर्च, अगर खर्च लिहावयाची असून जमा झाली तर ती चुकी केव्हां कशी आढळेल व तिचा जमाखर्च कसा करावा ?

उ०—ती चुकी सायंकाळी शिल्लक मोजतेवेळीं आढळेल. रकम जमा करावयाची असून खर्च पडली तर दोन वेळां ती रकम जमा करावी आणि खर्चाची रकम जमा झाली तर दोनवेळीं खर्च (नांवें) लिहावी व चुकीने झाली आहे असा तपशील लिहावा.

४२ प्र०—एकाचे खात्यास रकम लिहावयाची असून दुसऱ्याचे खात्यास लिहिली तर ती चुकी केव्हां आढळेल ?

उ०—कुळांची वजवात होईल त्या वेळेस.

४३ प्र०—खतावणीचा उपयोग काय ?

उ०—कोणत्या इसमाकडे येणें व देणें किती हें एके ठिकाणीं समजतें.

४४ प्र०—खातें झणजे काय ?

उ०—कोणत्याही इसमाचें अगर बाबीचें येणें व देणें समजण्याकरित इसमाचे अगर बाबीचे नांवें जो एका ठिकाणीं जमाखर्च ठेवितात त्यास खातें असें झणतात.

४५ प्र०—खातें न ठेविल्यानें काय होईल ?

उ०—कोणत्याही इसमाचें अगर बाबीचें येणें व देणें एके ठिकाणीं समजणार नाही.

४६ प्र०—खतावणींत खातें कसें घालितात ?

उ०—खतावणीचे पानावर खातें (अमुक) याप्रमाणें ज्या इसमाचें अगर बाबीचें खातें घालावयाचें त्याचें नांव लिहून त्याखालीं कीर्दीप्रमाणें जमाखर्चाचे संशेच्या रेषा काढून त्यांस जमा रुपये व खर्च (नांवें) रुपये असें लिहितात.

४७ प्र०—खतावणींत रकम बार कशी करावी ?

उ०—प्रथम रकमेचा आंकडा घालून मिती (तारीख), महिना व कीर्दपानाचा अंक घालावा. (प्रश्न २६ पहा.) महिना सदरीं घातल्यास पो-  
टच्या रकमेस महिना घालण्याचें कारण नाही.

४८ प्र०—खतावणींतील खातें लोंकर कसें सांपडेल ?

उ०—खतावणीचे आरंभी खतावणींतील खात्यांचीं नांवें अक्षर लिहवारीनें लिहावीं; आणि नांवांचे पुढें खतावणीच्या पानांचा अंक घालावा. पाहिलीं असतां खातें कोणत्या पानावर आहे हें सुलभ रीतीनें सांपडेल.

४९ प्र०—खातेंपान भरलें आणि त्या खात्यास रकमा बार करणें अस-  
तर त्या बार कशा कराव्या ?

उ०—खात्याची जमेकडील व खर्चाकडील बेरीज ज्याच्या त्याच्या बाजूस शेवटीं करून इसमाचें अगर बाबीचें पुरवणीखातें मोकळें असलेले पा-  
नावर घालावें आणि त्याखालीं जमेकडे व खर्चाकडे तेरीज पान (अमुक) असें लिहून तेथें पूर्वीचे पानावरील बेरजा मांडाव्या व खालीं चालू रकमा बार कराव्या आणि पूर्वीचे खात्याखाली नवीन खातें घातलेले पानाचा अंक घालावा.

५० प्र०—खाती किती प्रकारची आहेत ?

उ०—जितक्या नांवांनीं रकमा जमा अगर नांवें लिहिणें असतील ति-  
तक्या प्रकारचीं खातीं असतात, अमुकच खातीं असावीं असा नियम नाही. ज्या हिशोबांत इतर लोकांशीं व्यवहार नसतो, त्या ठिकाणीं खातीं इसमवार नसतात; परंतु धर्मादाय तैबज वगैरे वेगळाले सदरांचीं खातीं वेगळालीं करि-  
तात त्या ठिकाणीं खात्यांचे ऐवजीं वेगवेगळालीं खातीं घ्यावीं.

धर्मादायखर्च, नेमणूकखर्च, तैवजखर्च, याजेखर्च. परंतु पक्की खाती, कधी खाती व तोंड मिळविणीची खाती यांत सर्व प्रकारची खाती येतात.

५.१ प्र०—पक्की खाती झणजे काय ?

उ०—ज्या खात्यांतील रकमा जमा अगर नाबें लिहिल्या असतील त्या खात्यांतील रकमेचा पुनः जमाखर्च करावा लागत नाही तीं पक्की खाती. झणजे ज्या इसमाशी व्यवहार आहे त्याचीं.

५.२ प्र०—कधी खाती झणजे काय ?

उ०—कधी खाती झणजे, पक्क्या खात्यांस जमाखर्च करण्याची सवड असून ज्या खात्यास जमाखर्च करितात, तीं;—तसलमात, रवानगी, अमानत.

५.३ प्र०—तोंडमिळवणीची खाती झणजे काय ?

उ०—व्यापारांत निरनिराळे बाबींत खर्च किती झाला व जमा किती आली हे समजण्याकरितां खाती घालतात तीं न घातलीं तर खासगी खात्यास त्यांचा जमाखर्च करितां येईल. जसें, खर्चखातें, व्याजखातें, नफातोटाखातें, पगार-खातें, हुंडणावळखातें वगैरे. त्यांचा सालअखेरीस तोंडमिळवणीकरितां पुनः जमाखर्च करून पक्क्या खात्यांत मुरवल्या जातात अशीं जीं खाती तीं. (प्र० ७० पहा.)

५.४ प्र०—बोटखत झणजे काय ?

उ०—हा एक खतावणीचा प्रकार आहे तो असा कीं, निरनिराळ्या मुराच्या रकमा निरनिराळ्या ठिकाणीं असतात त्या ज्या त्या सदराखालीं एकत्र मुर्याकरितां जो कागद करितात त्यास बोटखत असें झणतात. जसें, पहाणी-... व पेरेवार पत्रक यांजवरून बोटखत घालतात तें असें, एका इसमाकडे अनेक जमिनी असून, एकेका जमिनींत अनेक धान्ये पेरिलीं असतात त्या सर्व जमिनींतील एकेका प्रकारचीं धान्ये, त्या इसमाकडे किती झालीं, तें समजण्या-साठीं टिपण करावें लागतें तें.

५.५ प्र०—भांडवलखातें झणजे काय ?

उ०—व्यापार अगर अन्य कोणत्याही कामासाठीं वेगळा काढलेला पैसा ज्या खाती जमा करितात त्यास भांडवलखातें झणतात.

५.६ प्र०—खर्चखातें झणजे काय ?

उ०—प्रपंचास किंवा अशा तऱ्हेनें दुसऱ्या कामाकडेस जो पैसा खर्च करावा लागतो तो ज्या खाती खर्च लिहितात त्याचें नांव खर्चखातें.

५.७ प्र०—धर्मादायखातें झणजे काय ?

उ०—कोणत्याही तऱ्हेनें धर्मार्थ जो पैसा खर्च केला तो ज्या खाती

५८ प्र०—खरेदीखातें झणजे काय ?

उ०—व्यापाराकरितां जो माल खरेदी घेतात त्याचे खरेदीची रकम ज्या खाती खर्च लिहितात तें खरेदीखातें.

५९ प्र०—खरेदीखात्यांत रकम लिहून अनेक जिनसांची खरेदी केली तर कोणत्या जिनसास किती पैसा पडला व प्रत्येक जिनसांत नफातोटा काय झाला हें कसें समजेल ?

उ०—खरेदीखात्यास नांवें पडलेली रकम जमा करून जे जिन्नस खरेदी केले त्यांचीं निरनिराळीं खाती घालावीं, आणि पैसा पडलेला असेल त्याप्रमाणें त्या त्या खात्यास त्या रकमा नांवें लिहाव्या, व विक्रीचा पैसा त्या त्या खात्यास जमा करावा, झणजे नफातोटा समजेल.

६० प्र०—जिन्नसवार खातीं पुरीं कशीं करावीं ?

उ०—सालअखेरीस शिलक मालाचा जिन्नसवार खात्यास जमाखर्च झाल्यावर त्या खात्यांस नफा होईल तो त्या खात्यांस नांवें लिहून नफातोटाखातीं जमा करावा व तोटा येईल तो त्या खात्यांस जमा करून नफातोटाखातीं नांवें लिहावा झणजे जिन्नसवार खातीं पुरीं होतील. कित्येक सावकार जिन्नसवार खातीं न घालितां खरेदीविक्रीखातें घालितात व खरेदीची रकम या खात्यांचे नांवें लिहून विक्रीचा पैसा याच खातीं जमा करितात.

६१ प्र०—खानगीखातें झणजे काय ?

उ०—कोणास पैसा पोंचण्यासाठीं अगर माल खरेदीसाठीं रुपये पाठविणें ते खानगीखात्यास नांवें लिहून पाठवितात आणि तो मालकास पोंचल्यावर किंवा स्वतः मालकानें माल खरेदी केल्यावर मालकाचे अगर खरेदीखात्याचे नांवें लिहून खानगीखातीं जमा करितात; या खात्यास खानगीखातें असें झणतात.

६२ प्र०—अमानतखातें झणजे काय ?

उ०—कोणी मनुष्यानें कांहीं रुपये आपणाकडे पाठविले, परंतु कोणत्या खातीं जमा करावयाचे अथवा कोणाकडून आलेले किंवा स्वतःचे हें कळविलें नाहीं तर ती रकम ज्या खातीं जमा करून ठेवितात त्यास अमानतखातें झणतात.

६३ प्र०—ठेबखातें झणजे काय ?

उ०—कोणी मनुष्यानें कांहीं रुपये ठेब आणून ठेविली तर ठेबखातें या नांवानें ती रकम जमा करितात, व परत देतेवेळीं त्याच खात्यास नांवें लिहून देतात, अशा खात्यास ठेबखातें झणतात.

६४ प्र०—सूटबट्टाखातें झणजे काय ?

उ०—माल खरेदी केला त्याबद्दल बट्टा मिळाला तर ती रकम ज्या खाती जमा करितात, व आपण दुसऱ्यास मालाबद्दल बट्टा दिला तर ज्या खाती नांवें लिहितात; याचप्रमाणें व्याजाची अथवा दुसरे कोणतेही प्रकारची सूट मिळाली अगर दिली तर ज्या खाती जमा अगर नांवें लिहितात, त्यास सूटबट्टाखातें असें झणतात.

६५ प्र०—व्याजखातें झणजे काय ?

उ०—लोकांकडे जितके रुपये व्याजाबद्दल येणें होतील तितके व्याज-खाती जमा करून त्यांचे नांवें लिहावें, व आपण दुसऱ्याचें व्याज देणें होईल तर तें व्याजखाती नांवें लिहून ज्याचें देणें त्याचें जमा करावें.

सालअखेर व्याजाचा हिशेब करून कुळवार नांवें लिहून व्याजखाती जमा करितात व आपण दुसऱ्याचें देणें होईल तें त्याचे नांवें जमा करून व्याजखाती खर्च ( नांवें ) लिहितात. कित्येक असें करीत नाहींत.

६६ प्र०—जे लोक वर्षाचेवर्षास व्याज आकारून त्याचा जमाखर्च करीत नाहींत त्यांकडेस व्याजाचा पैसा आला तर जमाखर्च कसा करितात ?

उ०—ज्यानें व्याजाबद्दल पैसा आणून दिला असेल त्याचे नांवें तो जमा करून त्याचेच नांवें व्याजाबाबद येणें लिहून व्याजखाती जमा करितात.

६७ प्र०—तसलमातखातें झणजे काय ?

उ०—एकादे मनुष्यापाशीं एकादे कामासाठीं अभोगत कांहीं रकम दिली तिच्या खर्चाचा हिशेब समजणें आहे तर ती वेणाराचे गुजारतीनें ज्या खाती लिहून ठेवितात त्यास तसलमातखातें झणतात.

६८ प्र०—नफातोटाखातें झणजे काय ?

उ०—कोणत्याही जिनसाचे व्यापारांत नफा अगर तोटा झाला तर ज्या खाती तो जमा अगर नांवें लिहितात, अथवा येणें असलेले रुपये बुडाले तर ज्या खात्यास नांवें लिहितात त्यास नफातोटाखातें असें झणतात.

६९ प्र०—वाजघस्तखातें झणजे काय ?

उ०—पैसा खर्चखाती नांवें पडून गेला आणि त्यापैकी कांहीं परत आला तर तो ज्या खाती जमा करितात त्यास वाजघस्तखातें असें झणतात.

७० प्र०—तोंडमिळवणीचीं खाती कोणतीं ?

उ०—ज्या खात्याचें येणें व देणें पुढील सालास उतरावें लागत नाहीं

७१ प्र०—कोणत्या मनुष्याकडे येणं व देणं किती हें लौकर कशावरून समजेल?

उ०—खतावणीवरून समजेल.

७२ प्र०—सरसालांत जमा किती आली व खर्च किती झाला हें कोठें समजेल?

उ०—बारमाही तेराजांत समजेल.

७३ प्र०—घीतओळ कशास झणतात ?

उ०—कागदाच्या बंदावर दोन्ही आंगांस सारखी कोरी जागा सोडून मध्य ओळ काढितात तीस घीतओळ असें झणतात.

७४ प्र०—ताळेबंद झणजे काय ?

उ०—ताळेबंद झणजे कीर्दीवरून आणि खतावणीवरून महिन्याचा अगर वर्षाचा जो एकंदर हिशेब दुबेरजी रकमा गाळून लिहितात तो.

७५ प्र०—मनोती झणजे काय ?

उ०—मनोती झणजे सावकाराकडून कर्जाऊ रुपये घेतले असतां त्यांतून त्या सावकाराच्या रीतीप्रमाणें जी शंकडावण कापून देतात ती.

७६ प्र०—दुबेरजी झणजे काय ?

उ०—एक वेळ जमेकडे अगर खर्चाकडे पडलेली रकम पुन्हा एक वेळ अगर अधिक वेळ खर्चाकडे अगर जमेकडे दाखल करावी लागते त्यास दुबेरजी असें झणावें.

७७ प्र०—दुबेरजी करण्याचा प्रसंग केव्हां येतो ?

उ०—रकम वास्तविक ज्याचे खाती जमा अगर खर्च पडावयाची असेल त्याचे नांवें पडली नसून दुसऱ्याचे खाती पडली असेल तर जमाखर्च बरोबर होण्याकरितां दुबेरजी करावी लागते, किंवा आज भितीस ज्या इसमाकडे येणं देणं आहे तें इतर दुसरे कोणापासून यावयाचें अगर घ्यावयाचें असा करार वगैरे झाला असल्यास दुबेरजी करावी लागते.

७८ प्र०—दुबेरजी करितेवेळेस मुख्य गोष्टी कोणकोणत्या ध्यानांत ठेविल्या पाहिजेत ?

उ०—मुख्य गोष्टी लक्षांत ठेवण्याच्या ह्या आहेत कीं, झालेल्या व्यवहारापासून शिक्षक वाढली आहे, किंवा कमी झाली आहे, अगर होती ति-

० रकम जमा करणें असून चुकीने खर्च पडली तर शिक्षक वाढते.

+ रकम खर्च पडावयाची असून जमा झाली झणजे शिक्षक कमी होते.

† रकम जमा व्हावयाची जमा झाली व खर्च पडण्याची खर्च पडली परंतु चुकीने झाल्या त्यास पडली तर शिक्षक तितकीच रहावे.

तकीच राहिली आहे. शिल्पक वाढली असेल तर जमाखर्च करितेवेळेस तं रकम जमेकडे खर्चापेक्षां एक वेळ अधिक दाखल करावी, व अखेर ज्या खात्याकडील येणें त्या रकमेनें कमी झालें असेल अगर ज्या खात्याकडील देणें आपणास झालें असेल त्या खात्याकडे ती रकम जमा करावी. शिल्पक कमी झालं असेल तर रकम खर्चाकडे एक वेळ अधिक पडे असें करावें, व ज्या इसमाकडे आपलें येणें अखेर राहिल किंवा ज्याचें देणें आपणास कमी होईल त्याचे नांवें ती रकम अखेर घालावी. व शिल्पकेंत तफावत झाली नसल्यास जमेकडे व नांवेंकडे सारखे वेळ रकम पडून ज्याकडून येणें अगर ज्याला देणें राहत असेल त्याचे नांवें खर्च अखेर अगर जमा अखेर दाखल करावी.

७९ प्र०—एकानें कांहीं रुपयांची रवानगी केली, पुढें रुपये नेणारास चोरांनीं ठार मारून ते रुपये नेले तर ही बातमी रुपये रवाना करणारास समजल्यावर जमाखर्च कसा करावा ?

उ०—जितके रुपये रवाना केले असतील तितके रवानगीखातीं जमा करून नफातोटाखातीं खर्च लिहावे.

८० प्र०—एकादे मनुष्याकडे कर्जाऊ येणें असलेले रुपयांपैकीं कांहीं रुपये दिले, आणि राहिलेल्या रुपयांचा दस्तऐवज करून दिला तर त्याचा जमाखर्च कसा करावा ?

उ०—जितके रुपये येणें असतील तितके त्याचे जमा करून दस्तऐवजाची रकम त्याचे नांवें लिहावी.

८१ प्र०—खतावणींत रकम असून कीर्दांत नाहीं अशी रकम कोणती ?

उ०—अखेर व अवल आढाव्याची.

८२ प्र०—आढावा झणजे काय व त्याचे प्रकार किती आहेत ?

उ०—वर्षाचे आरंभ अगर् शेवटस आपलें येणें किती व आपण देणें किती हें समजण्यासाठीं जो कीर्दीवर जमाखर्च करितात त्यास आढावा असें झणतात, त्याचे प्रकार दोन आहेत—अखेर आढावा व अवल आढावा.

८३ प्र०—अखेर आढावा काढण्यापूर्वी काय करावें लागतें ? व तो कसा काढतात.

उ०—अखेर आढावा काढण्यापूर्वी कीर्द व खतावणी बरोबर आहेत किंवा नाहीं तें पहाण्याकरतां कीर्दातील बाग महिन्यांचे जमेची व खर्चाची बेरीज घेऊन जमेचे घेरजेतून खर्चाची बेरीज वजा करून बाकी राहिल ती साल-अखेरचे शिल्लकेंत मिळाली झणजे कीर्द बरोबर आहे; त्याचप्रमाणें खतावणीव-



रून बारा महिन्यांचें तेरीज करून शिल्लक निघेल ती कीर्दीचे शिल्लकेस मिळाली  
झणजे कीर्दीतील सर्व रकमा खतावणींत बार झाल्या असें समजावें. नंतर आ-  
दावा काढण्यास आरंभ करावा, तो असा:—सालअखेर खातेवार जें येणें निघालें  
असतें तें ज्याचे त्याचे नांवें जमा करून भांडवलखात्यास अगर खाजगतखात्यास  
एक रकमेनें नांवें ल्याहावें. व खातेवार देणें निघालें असतें तें ज्याचे त्याचे नांवें  
लिहून भांडवलखात्यास अगर खाजगतखात्यास एक रकमेनें जमा करावें.

८४ प्र०—अवल आदावा झणजे काय ?

उ०—सालाचे आरंभास येणें व देणें किती हें समजण्यासाठीं जो ज-  
माखर्च करितात त्यास अवल आदावा असें झणतात. सालअखेर येणें निघालेलें  
अखेर आदाव्यांत त्यांचे नांववार जमा केलेलें असतें तें परत त्यांचे नांववार  
लिहून खुद्दखाती एक रकमेनें जमा करितात व देणें असलेलें त्यांचें जमा करून  
खुद्दखाती एक रकमेनें नांवें लिहितात.

८५ प्र०—अवल व अखेर आदाव्यांत कोणकोणतीं खातीं येतात ?

उ०—ज्या खात्यांकडे देणें व येणें निघून तें पुढील सालीं त्या त्या खा-  
त्यांस न्यायें लागतें अशा प्रकारचीं खातीं येतात. तोंडमिळवणीचीं खातीं  
येत नाहींत. ( प्र० ९० पहा. )

८६ प्र०—अखेर व अवल आदावा यांत भेद कोणता ?

उ०—अखेर आदाव्यांत येणें असलेले रुपये जमा करून देणें अस-  
लेले नांवें लिहितात; अवल आदाव्यांत ज्याजकडे जें येणें तें त्याचे नांवें लिहि-  
तात व देणें जमा करितात इतकाच काय तो भेद.

८७ प्र०—अखेर आदाव्यास देणें खर्चाकडे व येणें जमेकडे व अवल आ-  
दाव्यास येणें खर्चाकडे व देणें जमेकडे असा फरक असण्याचें कारण काय ?

उ०—जमाखर्चात मुख्य गोष्ट खात्यांची तोंडमिळवणी ही आहे व  
ती खुद्द खात्याशीं करावी लागते सबब अखेर आदाव्यास तोंडमिळवणीकरितां  
जमेकडे येणें व खर्चाकडे देणें असें काढावें लागतें; त्याचप्रमाणें अवल आदावा  
उतरावा तर आपलें जें येणें तें खर्चाकडे व देणें जमेकडे असें असलें पाहिजे,  
तसें होत नाहीं; सबब तो फरकानें उतरावा लागतो.

८८ प्र०—अखेर आदावा कोणत्या कागदावरून उतरितात ?

उ०—खतावणींतील सरसालचे बाकीवरून उतरितात.

८९ प्र०—अवल आदावा कोणत्या कागदावरून उतरितात ?

उ०—अवल आदावा मागील सालचे अखेर आदाव्यावरून उतरितात.

९० प्र०—अखेर आदाव्यांत जितकीं खातीं दाखल केलेलीं असतात ति-  
तकीं अवल आदाव्यांत येतात किंवा नाहीं ?

उ०—तोंडमिळवणीचीं जीं खातीं असतात हणजे पुढील सालास ज्यांची बाकी उतरावी लागत नाही, त्याशिवाय सर्व खातीं येतात.

११ प्र०—सावकार लोक अखेर व अवल आढावा कीर्दीवर उतरितात किंवा नाही ?

उ०—सावकार लोक कीर्दीवर अखेर व अवल आढावा उतरित नाहीत. याचें कारण, आपला अंदाज समजतो हणून.

१२ प्र०—आढावा जर कीर्दीत उतरून नाहीत तर देणें व येणें कशावरून समजतें ?

उ०—देण्यायेण्याचे खात्यावरून सालअखेरीस बाक्या काढून एक वाद तयार करतात, त्यावरून पुढील साली ज्याचे त्याचे खात्यास बाक्या नेतात. हणून देणें व येणें कोणाचे किती हें समजतें.

१३ प्र०—गुदस्त सालचें आपण देणें किती, व आपलें येणें किती, व शिल्क काय, हें कोठें समजेल ?

उ०—सालमजकूरच्या कीर्दीत अवल आढाव्यांत पाहिलें असतां समजेल.

१४ प्र०—धाऱ्याचे उत्पन्नाचा जमाग्वच कसा करितात ?

उ०—जें उत्पन्न येईल ते खाजगतखातीं जमा करून सरकारदस्तास वगैरे जो ग्वच लागेल तो त्याच खातीं नांवें लिहावा. मन्थानें घेत दिलें अमल्यास मन्थ्याची रकम मक्ता घेणाराचे नांवें लिहून खाजगतखातीं जमा करावी; व मन्थ्याचे रुपये आल्यावर मक्तेदाराचे खात्यास जमा करावे.

१५ प्र०—सालअखेरीस रवानगीची पावती आली नाही तर काय करावें ?

उ०—रवानगीखातीं जमा करून शिल्केंत रोम्य अमुक, व रवानगी अमुक असा तपशील लिहावा. व पुढील सालाचे आरंभी ती रकम रवानगीखातीं नांवें लिहावी.

१६ प्र०—तेरीज हणजे काय ?

उ०—कारणपरत्वे जमाग्वचीतून वेगवेगळाले प्रकारच्या रकमा वेगवेगळ्या काढून त्यांच्या बेरजा करितात, त्यांस तेरीज हणवें. घरगुती जमाखर्चात दरएक जिनसाकडे व दरएक खर्चाचे सदराकडे किती पैसा लागला हें समजण्याकरितां माहेवार अगर सालवार तेरीज करितात त्यास कोठेंकोठें बोटखत असंही हणण्याचा पाठ आहे.

१७ प्र०—हुंडी हणजे काय ? व ती ज्या इसमास पाहिजे त्यास ती कशी मिळावी ?

७०—जर कोणी दुसऱ्यास अन्य ठिकाणी पैसा देण्याकरितां आपलें अडत्यावर चिठी दिली, तर तीस हुंडी असें झणतात. ज्या इसमास हुंडी पाहिजे, त्याणें गांवांतील सावकाराकडेस जाऊन जितके रुपयेची हुंडी पाहिजे ति तके रुपये हुंडणावळ ठरविली असेल त्यामुद्धां भरावे; झणजे तो सावकार आपलें अडत्यावर हुंडी देईल. ती घेऊन ज्यास रुपये देण्याचे त्याजकडेस ती डांढतून पाठवावी, त्याणें पोंचल्यावर ती त्या अडत्यास दाखवून रुपये घ्यावे, व त्याणें हुंडी पाठविली त्यास रुपये मिळाल्याबद्दल कळवावें.

९८ प्र०—हुंडीचे प्रकार किती व ते कोणते ?

उ०—हुंडीचे तीन प्रकार आहेत. शाहाजोग, नामजोग, व धनीजोग.

९९ प्र०—शाहाजोग हुंडी कशास झणतात ?

उ०—ज्या हुंडीचे रुपये हुंडी नेणाऱ्या कोणत्याही लायक मनुष्यास मेळतात तिला शाहाजोग हुंडी असें झणतात.

१०० प्र०—नामजोग हुंडी कशास झणतात.

उ०—ज्या हुंडीचे रुपये हुंडीत ज्या मनुष्यास देण्याविषयीं लिहिलेले असतात त्यासच ते मिळतात, इतरास मिळत नाहींत, तीस नामजोग हुंडी असें झणतात.

१०१ प्र०—धनीजोग हुंडी कशास झणतात ?

उ०—ज्या मनुष्यानें रुपये देऊन हुंडी घेतली त्यासच ते मिळतात इतरास मिळत नाहींत, तीस धनीजोग हुंडी असें झणतात.

१०२ प्र०—जावीहुंडी झणजे काय ?

उ०—सावकाराकडे रुपये जमा करून हे रुपये अमुक मनुष्यास पोंचवून जबाब आणून द्यावा असें सावकारास सांगितलें झणजे सावकार रुपये पोंहचल्याचा जबाब आणवून देतो; रुपये भरणारास हुंडीपत्र घेण्याची जरूर नाहीं अशा हुंडीस जावीहुंडी झणावें.

१०३ प्र०—दर्शनीहुंडी झणजे काय ?

उ०—ज्या हुंडीवरून हुंडी सावकाराचे तुकानीं नेऊन दाखवितांच पैसा मिळतो ती.

१०४ प्र०—मुदतीची हुंडी झणजे काय ?

उ०—ज्या हुंडीत हुंडी दाखविल्यापासून अमुक रोजांनीं पैसा द्याव असा मजकूर असतो ती. या प्रकारची हुंडी सावकाराकडे नेली झणजे तो हुंडीची नफळ करून घेऊन तिजवर मिती घालून देतो, मग मुदत भरल्यावर पैस

मिळतो. कारणपरत्वे मुदतीची वाट पाहण्यास सवड नसल्यास मुदतीचे रो जावद्दल व्याज कापून घेऊन पैसा देण्याची सावकार लोकांत बहिवाट आहे. बंद मुदतीची हुंडी झणून दुसरा एक प्रकार आहे त्यांत हुंडी लिहिलेल्याचे तारिखेपासून अमुक रोजांनी पैसा द्यावा असे लिहिले असते. ती मुदत भरल्यावर ती हुंडी दर्शनी होत्ये; अशी हुंडी लिहिण्याची बहिवाट फार करून उत्तर हिंदुस्थानांत आहे.

१०५ प्र०—लहणीहुंडी झणजे काय ?

उ०—सावकारास ज्या शहरांत आपली अडत नाही त्या गांवी हुंडी करणे झाल्यास अथवा ज्या सावकाराचें आपलेकडे खातें नाही त्यावर हुंडी करणे झाल्यास तो हुंडी देऊन ताबडतोब हुंडीचा ऐवज अगर तितके ऐवजाच्या दुसरे सावकारांवर हुंड्या त्या सावकाराकडे पाठवितो अशा हुंडीस लहणीहुंडी झणतात.

१०६ प्र०—भरपाई झणजे काय ?

उ०—हुंडी इत्यादिकांचा पैसा पदरांत घेऊन त्याच हुंडी इत्यादिकांवर रुपये घेऊन भरून पावलों वगैरे जो लेख लिहून देतात त्यास भरपाई असें झणतात.

१०७ प्र०—हुंडीखातें झणजे काय व हुंडीचा जमाखर्च किती प्रकारांनीं करितात ?

उ०—कोणी मनुष्याने आपणाकडे रुपये जमा करून हुंडी मागितल्यास त्याचा जमाखर्च ज्या खात्यास करितात, तें हुंडीखातें. तोन प्रकारांनीं हुंडीचा जमाखर्च होतो, तो येणेंप्रमाणें:—

पहिला प्रकार.—हुंडी मागणाराचे रुपये हुंडीखात्यास जमा करून अडत्यावर हुंडी द्यावी, हुंडीचे रुपये भरल्यावद्दल अडत्याचें पत्र आल्यावर हुंडीखात्यास नांवें लिहून अडत्याचे नांवें ते रुपये जमा करावे.

दुसरा प्रकार.—ज्या मनुष्याने आपणाकडे रुपये जमा करून हुंडी घेतली त्याचे नांवें रुपये जमा करावे, व हुंडीचे रुपये भरल्याचा जबाब आल्यावर जमा करणाराचे नांवें ती रकम लिहून अडत्याचे नांवें जमा करावी.

तिसरा प्रकार.—एखादे मनुष्याने आपल्याकडेस रुपये जमा करून हुंडी मागितली, तर ज्यावर आपण हुंडी लिहिली त्याचे नांवें ते रुपये जमा करून ती हुंडी द्यावी, हुंडीचे रुपये अडत्याने भरल्यावर तिचा जमाखर्च करावयास नको. कारण सर्व हुंड्यांची बारनिशी असते.

१०८ प्र०—हुंडीं खरेदी अगर विक्री केली तर जमाखर्च कसा करितात ?

उ०—हुंडी खरेदी घेतली तर त्यावद्दल दिलेली रकम हुंडीखरेदी-विक्री या खातीं नांवें लिहितात, व आपण दुसऱ्यास विकली तर जे रुपये येतील ते याच खातीं जमा करितात. ही गोष्ट जे नेहमीं हुंड्या खरेदीविक्री करण्याचा धंदा करितात त्यांस लागू आहे; परंतु कोणी इसमानें आपले जवळची हुंडी रुपयांचे जरूरीमुळें विकली अगर रुपये दुसरे गांवीं पाठविण्याकरितां हुंडी विकत घेतली तर त्यानें हुंडी खरेदीविक्रीखातीं लिहिण्याची जरूर नाही. त्यानें ज्या इसमाकडून रुपये आले असतील किंवा ज्यास रुपये द्यावयाचे असतील त्याचे खातीं जमा किंवा नांवें ल्याहावे.

१०९ प्र०—हुंडणावळीवद्दल मिळालेला पैसा कोणत्या खातीं जमा करितात व आपण दिलेला पैसा कोणत्या खातीं नांवें ( खर्च ) लिहितात ?

उ०—हुंडीकसरखातें या नांवानें खातें घालून हुंडणावळीवद्दल मिळालेला पैसा या खात्यास जमा करून आपण दिलेला पैसा याच खात्यास नांवें ( खर्च ) लिहितात.

११० प्र०—हुंडी पटली नाही तर व्यवस्था काय करावी ?

उ०—हुंडीपत्र परत आणून दिल्यावर पूर्वी ज्या खात्यास त्या हुंडीचे रुपये जमा झाले असतील त्या खात्यास नांवें ( खर्च ) लिहून जमा करणाराचे रुपये परत द्यावे.

१११ प्र०—खोका कशास झणतात ?

उ०—हुंडी दिल्यावर अडत्यास स्वतंत्र पत्र असें लिहितात कीं तुझावर अमुक रुपयांची, अमुक मुदतीची, अमुक राखिल्याची, व अमुक मितीची ( तारखेची ) शाहाजोग अथवा नामजोग अथवा धनीजोग हुंडी दिली आहे; या पत्रास खोका असें झणतात.

११२ प्र०—भलावणपत्र झणजे काय ?

उ०—अमुक मनुष्यास अमुक मुदतींत अमुक रुपयेपर्यंत द्यावे असें जे सावकारावर पत्र देतात त्याचें नांव भलावणपत्र.

११३ प्र०—सक्राईनक्राई झणजे काय ?

उ०—हुंडी खडी राहिल्यास त्यावद्दलचे नुकसानीचा पैसा हुंडी लिहिणारापासून भरून घेतात त्यास सक्राईनक्राई असें झणतात. झाचा ठराव शेंकड्यावर असतो.

## रोजकीर्दीचा नमुना.

रोजकीर्दी खासगत राजश्री ( अमुक ) रहाणार ( अमुक )  
तालुके ( अमुक ) जिल्हा ( अमुक ).

कार्तिक शुद्ध १ शके १७९८ पासून आश्विन वद्य ३०  
शके १७९९ पर्यंत एकमाली विद्यमान  
( अमुक ).

पान १.

रोजकीर्द खासगत ( येथें नांव व राहणार लिहावें ) इस्तकबिल

मिती कार्तिकशुद्ध १ शके १७९८ तागायत आश्विन वद्य ३०

शके १७०९ पर्यंत अव्वल आढाव्याबाबद आश्विन शके

१७९८ अखेर देणें व येणें निघाल्याप्रमाणें.

जमा	रुपये.	खर्च	रुपये.
३००	खुद्दखातें लोकांकडे येणें निघालें तें ज्याचे त्याचे खात्यास नांवें लिहून.	३००	लोकांकडे येणें निघालें तें खालीं लिहिल्याप्रमाणें. १२५ नारायण धोंडोवा दिवा- डकर राहणार मुंबई.

खातेंपान १.

१०० लोकांचें देणें निघालें तें खालीं लिहिल्याप्रमाणें.

६० गणेश लक्ष्मण लोटलीकर  
राहणार आडिवें.

खातेंपान २.

४० जनार्दन विष्णु लोटलीकर  
राहणार आडिवें.

खातेंपान २.

१००

४०० एकूण चारशें रुपये दस्तुर व सही.

खातेंपान १.

२५ धोंडो आबाजी महाडदळ-  
कर राहणार आडिवें.

खातेंपान १.

१५० रामकृष्ण विठ्ठल शिरोड-  
कर राहणार वेंगुरलें.

खातेंपान २.

३००

१०० खुद्दखातें लोकांचें देणें निघालें तें ज्याचे त्याचे खात्यास जमा करून.

खातेंपान १.

४०० एकूण चारशें रुपये दस्तुर व सही.

रोजकीर्द मिती कार्तिक शुद्ध १ बुधवार शके १७९८ तारीख १८ माहे

अक्टोबर सन १८७६ इसवी.

जमा	रुपये.	खर्च	रुपये.
१७००	शिल्लक सालगुदस्त. १००० रोख. ७०० माल.	७००	खरेदीखातें शिल्लक असले मा- लाची किंमत शिल्लकेंत दाखल केली आहे ती.

१७००

७०० खरेदीखाते निवसणार खात्यांनी  
मावे लिहून.

खातेपान २.

२५ समष्टी अनाईन महाडदळ-  
कर रा आडिवरे १  
मुद्र रोख.

खातेपान २.

७२५ तपशील,  
२५ रोख,  
७०० परमारे,  
७२५

एकूण दोन हजार चारशे पंच-  
वीस रुपये.

(३३ लिहिणाराचा दरम्यान अगर माळ-  
काची सही.)

१० कापड भागवत ताके ३०

दर ५ रुपयप्रमाणे.

३०० सोने वजन सोळा तोळे आणि  
आठ मासे दर १८ प्रमाणे.

खातेपान

१५० कापडभात जमा खरेदीखाते.

खातेपान २.

३०० सोनेखाते जमा खरेदीखाते.

खातेपान २.

५० नागलीखाते जमा खरेदीखाते.

खातेपान २.

२०० भातगाते जमा खरेदीखात.

पान २.

प्रपंचाकडे जिवम  
रोख दिले हे

खातपान २.

१४०५ तपशील,

७०५ रोख

१०० परमारे.

१४०५

१४०५

१०२० शिवाजी देवरा राजाकारणे.

२४२५ एकूण खोलीकडे एकहीत जमा



રોજકીંદ મિતી કાર્તિક શુદ્ધ ૨ ગુરુવાર શકે ૧૭૯૮ તારીખ  
અક્ટોબર સન ૧૮૭૬ ઇસવી.

જમા

રૂપયે. સચે

૧૦૨૦ શિલક રોજ ગદસ્ત.

૫૦ કાપડાનાં માજરપાટ તામે ૫  
દર ૧૦ રૂપયેપ્રમાણે નાંવે ગ-  
નેશ લક્ષ્મણ લોટલીકર.

સ્વાતેપાન ૨.

૧૫૦ સોનેશાતે સોને તોલે માત ૭  
ગ્રામ ૧૦ ગુંજા ૬ દર ૧૯  
૬૦ પ્રમાણે સજા કલર પે ૪

સ્વાતેપાન ૨.

૧૨૦ માતશાને ચિકરી માતશાંડી ૪  
દર ૩૦ રૂપયેપ્રમાણે.  
૬૦ રોસ દાન સેડી.  
૬૦ નાંવે જનાર્દન વિષ્ણુ લો-  
ટલીકર.

૧૨૦

સ્વાતેપાન ૨.

૧૨૦ તપશીલ.

૨૧૦ રોસ.

૧૧૦ પરમાર.

૬૧૦

૧૪૦ યજ્ઞ તેરાશે નાલીલ.

૫ ધર્મોદાયસ્વાતે.

સ્વાતેપાન ૨.

૫૦ મળેશ લક્ષ્મણ લોટલીકર  
પાર આડિવરે. ગુજારત  
માજરપાટ તામે ૧૦ દર ૧૦  
રૂપયેપ્રમાણે જમા કાપડાના ૧૧

સ્વાતેપાન ૨.

૬૦ જનાર્દન વિષ્ણુ લોટલીકર  
રહાપાર આડિવરે. ગુજારત  
શુદ્ધ માત મેડી ૨ દર ૬૦  
રૂપયેપ્રમાણે.

સ્વાતેપાન ૨.

૨ સ્વેદીકાપડાનાં કાપડ રંગ  
રાવરુન ગાડીતુન આમિલ્લાન  
દલ ગુજારત મળૂ ગાડીવાલા.

સ્વાતેપાન ૨.

૨૦૦ રવાનગીસ્વાતે નામલી સ્વેદી  
કરિતાં ગુજારત ગોવિંદ લો-  
ટેલ, મન્નવા શિવાદ માતશ-  
ળાલ પાઠશિલે.

સ્વાતેપાન ૨.

૩૧૦ તપશીલ.

૨૦૭ રોસ.

૧૧૦ પરમાર.

लिहिणाराचा दस्तुर अगर माल-  
काची सही.)

३१७

१०२३ शिल्क पेस्तर रोजाकारणें.  
१३४० एकूण तेराशें चाळीस.

( एर्यें लिहिणाराचा दस्तुर अगर मा-  
लकाची सही. )

रोजकीर्दी मिति कार्तिक शुद्ध ३ शके १७९८ शुक्रवार तारीख २० अक्टोबर  
सन १८७६ इसवी.

रुपये.

रुपये. खर्च

रुपये.

१० शिल्क रोज गुदस्त.

१०२३ नागलीखातें गुजारत गोविंद  
तांडेल.२० धवानगीखातें नागली खरेदीक-  
रतां गोविंद तांडेल याजबरोबर  
पाठविल्याबद्दल.१५० नागली खंडी ६ दर २५  
रुपयेप्रमाणें.

१५० नागली कैली.

६ रोख नोराबद्दल तांडेल  
थास दिव्हे ते.

५० रोख.

२००

१५६

खातेपान २.

खातेपान २.

अमानतखातें रामकृष्ण जना-  
दन महाडदळकर याजकडून  
मनुष्याबरोबर आलेले कांयते  
खातीं जमा करावयाचे त्याचा  
तपशील समजता नाहीं सबब  
रोख.

५० तगलमातखातें शेतांचे दुसऱ्याय-  
दल गणेश नारायण याजकडे  
रोख दिव्हे ते.

खातेपान २.

२०६ तपशील.

५६ रोख.

१५० परभार.

२०६

खातेपान २.

ठेवखातें महादेव प्रभाकर काणें  
बाणीं ठेव ठेविले मजीप्रमाणें  
व्याज हाळे मुदतींत देण्याच्या  
करारानें.

१२१७ शिल्क पेस्तर रोजाकारणें.  
१४२३ एकूण चौदाशें तेथीस.

खातेपान २.

४०० तपशील.

२५० रोख.

( एर्यें लिहिणाराचा दस्तुर अगर मा-  
लकाची सही. )

पान ३.

१५- परभारे.

१००

१ ( एकूण जखरी दस्तुर सही वगैरे

रौजकीट गिनी कारिक शुद्ध ४ शनिवार शके १७९८ तारीख २१

अक्टोबर सन १८७६ इ.

रुपये. १००

रुपये.

मिळक रोज गुदस्त.

१२० अमानतवाते रामकृष्ण जना.

जनागण वने कोटलीकर रहा-  
णार रत्नागरी रामकृष्ण जना  
देन यांचे तारीख ६ नवंबरचे  
पत्रावरून अमानतवाती नांवे  
लिहून.

देन महाडदळकर यांचे १०६

नवंबरचे पत्रावरून तैवार  
जमा करून.

स्वतंत्रपान २.

१० दुष्क्याते गतांचे दुस्तीसाठी

गणेश यांचे वकील केला तो वर-

दुष्कम बाद जमा तमसवत.

स्वतंत्रपान १.

१५० तपतीत.

० रोख.

१४० परभारे.

१४०

स्वतंत्रपान ३

तमसवतवाते शेताचे दुष्कम-

बदल कान तरण्यास गणेश

याजपार्शी दिले.

४० स्वतंत्रपान.

१० रोख.

१२४२ मिळक पेस्तर रोजाकारणे

१२४२ एकूण तेरांचे व्यायशी.

( एने मिहिपाराचा दस्तुर अथवा माल-  
काची सही.)

स्वतंत्रपान २.

नागलीवाते विकरी नागली

मज १० दर खंडीस ६० रुपये

प्रमाणे रोख.

स्वतंत्रपान २.

१००

२५ रोग.

१४० परभारें.

१६५

१३८२(एकूण अक्षरीं-दस्तुर सही वगैरे.)

रोजकीर्द मिती कार्तिक शुद्ध ५ रविवार शके १७९८ तारीख २ अक्टोबर

सन १८७६ इ०.

जमा

रुपये. खर्च

रुपये.

१२४२ शिल्लक रोज गदस्त.

१. टेवग्यातें व्याजाबद्दल उक्ता ठराव  
( नांव ) व्याजग्यातें नांवें लिहून.

खातेपान ३.

१०० नारायण धोंडोबा दिवाडकर दु-  
कान मुंबई एथें राखिलें नारायण  
नीळकंठ आपणावर हुंडी देणें  
केली. आज मितीची मुदतरोज  
५॥-५॥ एकूण ११ गाहाजोग-  
बद्दल रोग्य हस्तें नीळकंठ.

खातेपान १.

२. हुंडीकसरग्यातें सदहू हुंडीबद्दल  
हुंडणावळ रोग्य नीळकंठ याजक-  
इन.

खातेपान ३.

५० हुंडीग्यातें एथें राखिले रामचंद्र  
शंकर देवधर लिहिली हुंडी गो-  
पाळ सखाराम पाटणकर दुकान  
मुंबई यात्रवर दर्शनी आज मि-  
तीची धनीजोग हुंडणावळ १ रु-  
पया हुंडीकसरग्यातें जमा.५० चितो बळवंत लोटलीकर रहाणार  
रत्नागिरी गुजरात खुद्द रोग्य यांस  
व्याज एकोन्नाप्रमाणें मुदत आहे  
( अमुक ) वरहुकूम खत मिती  
मजकूरचें.

खातेपान ३.

५०१ हुंडीखरेदीविक्रीग्यातें मुंबईचे ग-  
णेश नारायण यांजवरील कोलापु-  
राहून बाबजी बिष्टल याची लि-  
हिलेली राखिले ( अ ) ची हुंडी  
गाहाजोग.

खातेपान ३.

१ व्याजग्यातें उक्त्या ठरावाप्रमाणें  
टेवग्यातें जमा करून.

खातेपान ३.

२५२ तपशील.

२५१ रोग्य.

१ परभाग.

२५२

११९५॥ शिल्लक पेस्तर रोजाकारणें.

१४४७॥(एकूण अक्षरीं-दस्तुर सही वगैरे.)

पान ४.

**खातेंपान ३.**

- १ हुंडीकसरखातें सदर हुंडीबद्दल  
गुजारत रामचंद्र शंकर याजक-  
डून रोख.

**खातेंपान ३.**

- ५० सदाशिव शंकर पांड्ये रहाणार  
कोलापूर राखिले शंकरदास गो-  
पाळदास दुकान मुंबई यांजवर  
लिहिली हुंडी मुदत रोज १४ ची  
आज मितीची तेथें नारायण स-  
दाशिव पांड्ये यांस रुपये देऊन  
भरपाई देणें.

**खातेंपान ३.**

- १॥ हुंडीकसरखातें सदर हुंडीबद्दल  
रोख पांड्ये यांजकडून.

**खातेंपान ३.**

- २०५॥ तपशील.

२०४॥ रोख.

१ परभारा.

२०५॥

१४४७॥ (एकूण अक्षरीं-दस्तुरसही वगैरे.)

रोजकीर्द मिती कार्तिक शुद्ध ६ सोमवार शके १७९८ ता० २३ अक्टेंबर

सन १८७६ इ०

जमा

रुपये. खर्च

रुपये.

११९५॥ शिल्लक रोजगुदस्त.

१॥ चितो बळवंत लोटलीकर रहाणार  
रत्नागिरी रकम रुपये ५० इस्तक-  
बिल कार्तिक शुद्ध १ तागायत  
मिती (अ) माहे दिवस एकोनाप्र-  
माणें व्याजखातीं जमा करून.

१॥ व्याजखातें रकम रुपये ५०

बद्दल नावें चितो बळवंत.

**खातेंपान ३.**

**खातेंपान ३.**

२०२ हुंडी खरेदीविक्रीखातें गणेश नारायण याजवरील राखिले (अमुक) ची हुंडी गोपाळ-दास यांस विकत देऊन घेतले ते.

२०० बरहुकूम हुंडी.  
२ हुंडीवद्दल नफा.

२०२

### खातेंपान ३.

५० गोपाळ सखाराम पाटणकर रहाणार मुंबई कार्तिक शुद्ध ५ रोजी लिहिले हुंडीचे रुपये भरल्याचें पत्र आल्यावरून हुंडीखातें नांव लिहून.

### खातेंपान ३.

५० शंकरदास गोपाळदास सदाशिव शंकर पांढ्ये यांचे राखिल्याचे लिहिले हुंडीवद्दल रुपये पटल्याचें पत्र आल्यावरून सदाशिव शंकर पांढ्ये यांचे नांव लिहून.

### खातेंपान ३.

३०३॥ तपशील.  
२०२ रोख.  
१०१॥ परभारें.  
३०३॥

१४९९ एकूण चौदाशें नव्याणव.

( लिहिणाराचा दस्तुर अथवा मालकाची सही. )

५० हुंडीखातें गोपाळ सखाराम पाटणकर रहाणार मुंबई यांजवर रामचंद्र शंकर देवधर यांचे राखिल्याचे लिहिले हुंडीवद्दल रुपये दिल्याचें पत्र आल्यावरून गोपाळ सखाराम यांचे जमा धरून.

### खातेंपान ३.

५० सदाशिव शंकर पांढ्ये रहाणार कोलापूर शंकरदास गोपाळदास मुंबईचे सावकार यांजवर शुद्ध ५ चे मितीचे दिलेले हुंडीवद्दल रुपये भरल्याची पावती घेतल्याचें पत्र आल्यावरून शंकरदास यांचे जमा धरून.

### खातेंपान ३.

४० गोपाळ सखाराम पाटणकर सदाशिव देवजी यांचे राखिल्याची हुंडी शुद्ध ४ ची दर्शनी लिहिली तिजवद्दल देवजी यास दिले ते.

### खातेंपान ३.

१०० शंकरदास गोपाळदास चंद्रदेव भट यांचे राखिल्याची हुंडी मुदत रोज ५ ची आली तिचे रुपये खोक्याबरहुकूम ठावठिकाणची चौकशी करून त्रिविक गोविंद आठव्ये यांस रुपये दिले ते रोख बरहुकूम भरपाई.

### खातेंपान ३.

२४१॥ तपशील.

पान ५.

१०१॥ परभारें.

२४१॥

१२५७॥ शिल्क पेस्तर रोजाकारणें

१४९९ (एकूण अक्षरीं दस्तुर सही वगैरे.)

रोजकीर्द मिती कार्तिक शुद्ध ७ मंगळवार शके १७९८ ता० २४

अक्टोबर सन १८७६ इ०

जमा	रुपये.	खर्च	रुपये.
१२५७॥ शिल्क रोज गुदस्त.		२०० खरेदीखातें लुगडीं ४० दर पांच	

२०० खरेदीखातें कापडखातें नांवें  
लिहून.

खातेंपान २.

१०० कापडखातें लुगडीं २० दर  
५ रुपयेप्रमाणें.

५० प्रत नांवें जनार्दन विष्णु  
लोटलीकर.

५० प्रत रोख.

१००

खातेंपान २.

३० जनार्दन विष्णु लोटलीकर  
गुजरात खुद्द लुगडीं ६ परत  
दर ५ रुपयेप्रमाणें नांवें का-  
पडखातें.

खातेंपान २.

१० कापडखातें लुगडीं २ दर  
५ रुपयेप्रमाणें नांवें घरखर्च-  
खातें.

खातेंपान २.

५ वाजपस्तखातें घरखात्याकडे  
लुगडीं २ घेतल्यापैकीं एक  
परत आलें तें.

खातेंपान २.

२०० कापडखातें लुगडीं ४० दर पांच  
रुपयेप्रमाणें जमा खरेदीखातें.

खातेंपान २.

५० जनार्दन विष्णु लोटलीकर रहा-  
णार आडिवरें गुजरात खुद्द  
लुगडीं १० दर ५ रुपयेप्रमाणें  
जमा कापडखातें.

खातेंपान २.

३० कापडखातें लुगडीं ६ परत  
आणिर्ली जमा जनार्दन विष्णु  
लोटलीकर गुजरात खुद्द.

खातेंपान २.

१० खर्चखातें घराकडे लुगडीं २  
दर रुपये ५ प्रमाणें जमा का-  
पडखातें.

खातेंपान २.

५ कापडखातें लुगडे १ परत जमा  
वाजपस्तखातें घरखात्यास नांवें  
पडलेल्यापैकीं.

**खातेंपान ३.**

४० जनादन विष्णु लोटलीकर गुज-  
रत खुद्द रोख.

**खातेंपान २.**

५० धोंडो आवाजी महाडदळकर र-  
हाणार आडिवरें गुजारत खुद्द  
रोख.

**खातेंपान १.**

५१॥ चितो बळवंत लोटलीकर गुज-  
रत खुद्द खत ५० रुपयांचें परत  
देऊन घेतले ते रोख.

**खातेंपान ३.**

२०० टकर प्रेमजी रणलोड दलाल र-  
हाणार मुंबई लुगडीं ४० दर  
५ रुपयेप्रमाणें पाठावली त्याची  
किंमत खरेदीखती नावें लिहून.

**खातेंपान ३.**

६८६॥ तपशील.

१९११॥ रोख.

४९५ परभारें.

६८६॥

(१९४४ एकूण एकुणीसशें चवेचाळीस.  
( एथें लिहिणाराचा दस्तुर अगर  
लकाची सही. )

**खातेंपान २.**

४९५ तपशील.

० रोख.

४९५ परभारें.

४९५

१४४९ शिहक पेस्तर रोजाकारणें.

१९४४ एकूण एकुणीसशें चवेचाळीस.

( एथें लिहिणाराचा दस्तुर अगर मा-  
लकाची सही. )

याचप्रमाणें महिन्यांतील सर्व दिवशीं  
असेल त्याप्रमाणें जमाखर्च करून महि-  
नाअखेर महिन्याचें तेरीज खाली लिहि-  
त्याप्रमाणें:—

तेरीज रोजकीर्द जमाखर्चाबाबद  
माहे कार्तिक.

जमा रुपये. खर्च रुपये.

शिहक माहे गुदस्त १७०० ०

शु० १ ७२५ १४०५

शु० २ ३२० ३१७

शु० ३ ४०० २०६

शु० ४ १६५ १४०

शु० ५ २०५॥ २५२

शु० ६ ३०३॥ २४१॥

शु० ७ ६८६॥ ४९५

४५०५॥ ३०५६॥

शिहक पेस्तर रो-  
जाकारणें.

... १४४९

४५०५॥ ४५०५॥



पान ६.

राजकीर्द मित्ती मार्गशीर्ष शुद्ध १ गुरुवार शके १७९८ ता० १६ माहे

नवंबर सन १८७६ इ०.

जमा

रुपये, स्वर्चे

रुपये.

१८८९ शिहलक रोज गुदस्त.

५० खुदखातें ठिकाणाचे उत्पन्नाचा तपशील.

३० रोख गोविंद यानें आणून दिले ते.

२० नावें धोंडो आबाजी.

५०

**खातेंपान १.**

१०० खुदखातें आगराचे गंडाबद्दल जनार्दन जगन्नाथ लोटलीकर याणें दिले ते रोख.

**खातेंपान १.**

५० कमिशनखातें छापी कागद १०० रुपयांचे घेतले त्याबद्दल कमिशन मिळालें तें नावें छापी कागदखातें.

**खातेंपान ३.**

७० छापीकागदखातें.

५० रोख ५० विकले.

१९ कागद परत केले नग २०

१ कमिशनबद्दल कमिशन-खाती नावें.

७०

**खातेंपान ३.**

२५ खासगतखातें व्याज आकार २-कम इस्तकथिल मित्ती कार्तिक शु० १ तागायत (अमुक) माहे (अमुक) दरानें आकार रुपये नावें व्याजखातें.

२० धोंडो आबाजी महाडदळकर गुजरात खुद शेताचे खंडाबद्दल जमा खुदखातें.

**खातेंपान १.**

१०० छापीकागदखातें खरेदी छापी कागद १०० दर १ रुपया प्रमाणें किंमत.

९५ रोख हस्तें कारकून.

५ कमिशन मिळालें तें जमा कमिशनखातें.

१००

**खातेंपान ३.**

१ कमिशनखातें छापी कागद परत केले त्याबद्दल छापीकागदखातें जमा करून.

**खातेंपान ३.**

२५ व्याजखातें खासगतचें १० राज जमा खासगतखातें

**खातेंपान ३.**

१० पगारखातें दुकानचा १० जाई यास दोन माहांबद्दल. ता

**खातेंपान ४.**

४०० ठकर प्रेमजी रणछोड दलाल गुजरात खुद रोख दिले ते.

**खातेंपान ३.**

१० खुदखातें ठिकाणाबद्दल नवंबर महाचा हावता गुजरात तलाठी ब ॥ पावती चौपडी.

**खातेंपान १.**

३ व्याजखातें रकम रुपये इस्त-  
कबील मिती तागायत मिती  
माहे एकोत्राप्रमाणें.

**खातेंपान ३.**

८० भातखातें विकरी भात खंडी ४  
दर बीस रुपयेप्रमाणें बदलची  
किंमत रोख.

**खातेंपान २.**

८० नागलीखातें विकरी नागली  
खंडी ४ दर २० रुपयेप्रमाणें  
रोख.

**खातेंपान २.**

४१३ तपशील.  
३५९ रोख.  
५४ परभारें.

४१३

\* १८६१ एकूण अठराशें बासष्ट.

( २५ लिहिणाराचा दस्तुर अगर  
मालक री सही. )

बारमाही तेरीज.

जमा. खर्च.

शिल्लक सालगुदस्त. १७०० ०

सालभजकुरी जमाखर्च.

कार्तिक. ४५०५॥. ३०५६॥.

मार्गशीर्ष. ४१३ ५६९

४९१८॥. ३६२५॥.

शिल्लक पेस्तर रोजाकारणें. १२९३

४९१८॥.

**खातेंपान १.**

२ रामकृष्ण विठ्ठल शिरोडकर  
रकम रुपये इस्तकविल मिती  
तागायत मिती माहे एकोत्रा-  
प्रमाणें व्याज आकार रुपये ३  
पैकीं सुट दिले ते. १ रुपया  
वजा करून बाकी जमा व्याज-  
खातें.

**खातेंपान २.**

१ सुटवट्टाखातें सुट दिली. बाळ-  
कृष्ण महादेव भिडे.

**खातेंपान ३.**

५६९ तपशील.  
५१५ रोख.  
५४ परभारें.  
५६९.

१२९३ शिल्लक पेस्तर रोजाकारणें.

१८६२ एकूण अठराशें बासष्ट.

( एथें लिहिणाराचा दस्तुर अगर  
मालकाची सही. )

तेरीज रोजकीर्द जमाखर्चाबाबद मा-  
गशीर्ष.

ज० ख०

शिल्लक माहे गुदस्त १४४९ ०

मार्ग. शु० ४१३ ५६९.

१८६२ ५६९.

शिल्लक महिना अखेर० १२९३

१८६२ १८६२

## पान ७.

गेजक्रीद मिती आश्विन वद्य ३० सोमवार शके १७९९ ता० ५ माहे

नवंबर सन १८७७ इ०

जमा

रुपये.

खर्च

रुपये.

१२९३ शिल्क रोज गुदस्त.

५८१ खरेदीखातें शिलकी मालाची किंमत आज रोजच्या दरानें खानेवार जमा करून.

५८१ शिलकी मालाची किंमत सालअखेर खरेदीखातें नांवें लिहून जमा तपशीलवार.

२९० कापडखातें कापड शिल्क ( अमुक ).

**खातेंपान २.**

१६० सोनेंखातें सोनेंवजन ( अमुक ).

**खातेंपान २.**

१३१ नागलीखातें शिल्क नागली ( अमुक )

**खातेंपान २.**

५८१

१०२॥ नफातोटाखातें निरनिराळ्या बाबी समजण्यासाठीं घातलेलीं खातां पुरीं होण्याकरितां खातेवार नांवें लिहून.

६३ कापडखातें.

१० सोनेंखातें.

२० नागलीखातें.

४॥ हुंडीकसरखातें.

१ हुंडीखरेदीविकरीखातें.

४ कमिशनखातें.

१०२॥.

**खातेंपान ४.**

१० पगारखातें नांवें नफातोटाखातें.

**खातेंपान ४.**

**खातेंपान २.**

१ नफातोटाखातें जमा सुटखातें.

**खातेंपान ४.**

६३ कापडखातें नफातोटाखातीं जमा करून.

**खातेंपान २.**

१० सोनेंखातें नफातोटाखातीं जमा करून.

**खातेंपान २.**

२० नागलीखातें नफातोटाखातीं जमा करून.

**खातेंपान २.**

४ कमिशनखातें नफातोटाखातीं जमा करून.

**खातेंपान ३.**

४॥ हुंडीकसरखातें नफातोटाखातीं जमा करून.

**खातेंपान ३.**

१ हुंडीखरेदीविकरीखातें नफातोटाखातीं जमा करून.

**खातेंपान ३.**

३१॥ नफातोटाखातें निरनिराळ्या बाबींचीं घातलेलीं खातां पुर्ण होण्याकरितां.

२१॥ व्याजखातें.

१० पगारखातें.

३१॥

२१॥ व्याजखातें नांवें नफातोटा-  
खातें.

### खातेंपान ३.

२० निरनिराळ्या खात्यांचा हिशेब  
समजण्यासाठीं घातलेलीं ग्वातीं  
पुरीं होण्याकरितां खासगन-  
ग्वातीं नांवें लिहून.

१५ खर्चखातें नांवें खासगत  
ग्वातें.

### खातेंपान २.

५ धर्मादायग्वातें नांवें खास-  
गतग्वातें.

### खातेंपान २.

२०

५ खासगतग्वातें नांवें वाजघस्त-  
ग्वातें.

### खातेंपान १.

१ सूटवट्टाग्वातें नांवें नफातोटा-  
ग्वातें.

### खातेंपान ३.

७० खासगतग्वातें एका ग्वात्यांत  
नफातोटा समजण्यासाठीं नांवें  
नफातोटाग्वातें.

### खातेंपान १.

८११ तपशील.

० रोख.

८११ परभारें.

८११

### खातेंपान ४.

५ वाजघस्त खासगतग्वातें जमा  
करून.

### खातेंपान ३.

२० खासगतग्वातें निरनिराळ्या  
ग्वात्यांचा खर्च समजण्यासाठीं  
घातलेलीं ग्वातीं पुरी करण्या  
करितां ग्वातेवार जमा करून.  
१५ जमाखर्चग्वातें.

५ जमा धर्मादायग्वातें.

२०

### खातेंपान १.

७० नफातोटाग्वातें जमा खासगत-  
ग्वातें.

### खातेंपान ४.

८११ तपशील.

० रोख.

८११ परभारें.

८११

१२०३ शिष्टक पेस्तर रोजाकारणें.

२१०४ एकूण अक्षरीं दस्तुर सही वगैरे.

नेरीज आश्विन मामावदल.

मिर्ना.	जमा.	खर्च.
शिष्टक.	१२०३	०
व० ३०	८११	८११
शिष्टक पेस्तर.	०	१२०३
	२१०४	२१०४

२१०४ एकूण अक्षरीं दस्तुर सही वगैरे.

पान ८.

रोजकीर्दीवर वर्षाचे अखेरीस अखेर आढावा लिहितात तो.

अखेर आढावा सालअखेर देण्यायेण्यावद्दल आश्विन व० ३० शके

१७९९ रोजी.

जमा

रुपये. स्वर्च

रुपये

अखेरआढावा स्वात्यानिहाय

२५१

अखेरआढावा स्वात्यानिहाय

येणें निघालें तें खासगतखातीं

देणें खासगतखातीं जमा करून

नांवें लिहून जमा तपशील-

नांवें तपशीलवार.

वार.

५. धोंडो आबाजी भांड

५८१ खरेदीयातें.

दळकर.

खातेपान २.

खातेपान १.

२५ नारायण धोंडोवा दि-

१० गणेश लक्ष्मण लोडले

वाडकर.

कर.

खातेपान १.

खातेपान २.

१५२ रामकृष्ण विठ्ठल शि-

२५ रामकृष्ण जनादन म-

रोडकर.

हाडदळकर.

खातेपान २.

खातेपान २.

५० शंकर गोपाळदास.

१०१ ठेवयातें.

खातेपान ३.

खातेपान ३.

२०० ठकर प्रेमजी रणछोड

५० सखाराम हरि लोडले

दलाल.

कर.

खातेपान ३.

खातेपान ३.

३० छापी कागद.

५० जगन्नाथ विनायक म-

खातेपान ३.

हाडदळकर.

खातेपान ३.

१० गोपाळ सखाराम प-

णकर.

१०३८

खातेपान ३

२५१ खुद्दखातें देणें निघालें तें खाते-  
वार खर्च लिहून.

### खातेंपान.

१२८९ एकूण बाराशें एकुणनव्वद.

( लिहिणाराचा दस्तुर अथवा माल-  
काची सही ).

### एकंदर तेरीज.

	जमा.	खर्च.
अवलआढावा.	४००	४००
बारा महिन्यांचा } सामान्य.	४९१८॥ ३६२५॥	
साठमिळवणी.	८११	८११
अग्येरआढावा.	१२८९	१२८९
	७४१८॥ ६१२५॥	
शिल्लक.	१२९३	
	७४१८॥	

२५१

१०३८ खुद्दखातें येणें निघालें तें  
खातेवार जमा करून.

### खातेंपान.

१२८९ एकूण बाराशें एकुणनव्वद.

( लिहिणाराचा दस्तुर अथवा माल-  
काची सही. )



## खतावणीचा नमुना.

ही खतावणी खासगत राजश्री ( अमुक ) रहाणार ( अमुक )  
तालुके ( अमुक ) जिल्हा ( अमुक ).

कार्तिक शुद्ध १ शके १७९८ पासून आश्विन वद्य ३०  
शके १७९९ पर्यंत एकसाली विद्यमान  
( अमुक ).



पान १.

## खात्याची विल्हेवारी.

खातेंपान.	नांव.	खातेंपान.	नांव.
	अ.		झ.
२	अमानतखातें.		ट.
	क.		ठ.
२	कापडग्यातें.	३	ठेवग्यातें.
२	कमिशनग्यातें.	३	ठकर प्रेमजी रणछोड दलाल.
	ख.		त.
१	खुद्दग्यातें.	२	तसलमातखातें.
२	खरेदीविकरी.		द.
२	खर्चखातें.		ध.
	ग.	१	धोंडो आबाजी महाडदळकर
२	गणेश लक्ष्मण लोटलीकर.	२	धर्मदायखातें.
३	गोपाळ सग्वाराम पाटणकर.		न.
	च.	१	नारायण धोंडोबा दिवाडकर
३	चितो बळवंत लोटलीकर.	२	नागलीखातें.
	छ.	४	नफातोटाखातें.
३	छापीकागदग्यातें.		प.
	ज.	४	पगारखातें.
२	जनार्दन विष्णु लोटलीकर.		ब.
३	जगन्नाथ विनायक महाडद- ळकर.	२	भातखातें.

शातेपान.	नांव.	खातेपान.	नांव.
	म. य. र.	३	श. शंकरदास गोपाळदास. स.
२	रामकृष्ण विठ्ठल शिरोडकर.	२	सोनेंखातें.
२	रामकृष्ण जनार्दन महाडदळकर.	३	सखाराम हरी लोटलीकर.
२	खानगीखातें.	३	सुटबट्टाखातें.
	ल. व.	३	सदाशिव शंकर पांड्ये.
३	बाजधस्तखातें.	३	ह. हुंडीखातें.
३	व्याजखातें.	३	हुंडीखरेदीविकरीखातें.
		३	हुंडीकसरखातें.

## खुडखातें.

१०० ————— रु०	ख० ————— रु०
१०० कीर्दिपान १ अम्बल आढावा.	१०० की० पा० १ अम्बल आढावा.
५० की० पा० ६ मार्ग० शु० १	४० की० पा० ३ का० शु० ४
१०० की० पा० ६ मार्ग० शु० १	१० की० पा० ६. मार्ग० शु० १
२५ की० पा० ६ मार्ग० शु० १	२० आ० व० ३० की० पा० ७
५ आ० व० ३० की० पा० ७ १० ३८	की० पा० ८ अम्बल आढावा.
७० आ० व० ३० की० पा० ७	आढावा.
२५१ की० पा० ८ अम्बल आढावा	१२९३ अम्बल शिळक २५०१
१००० अम्बल आढाव्याची	

खातें नारायण धोंडोबा दिवाडकर  
रहाणार मुंबई.

ज० ————— रु०	ख० ————— रु०
१०० की० पा० ३ का० शु० ५	१२५ की० पा० १ अम्बल आढावा.
२५ की० पा० १ अम्बल आढावा.	० लंग.
१२५	१२५

खातें धोंडो आबाजी महाडदळकर  
रहाणार आडिवरें.

ख० ————— रु०	ख० ————— रु०
५० की० पा० ५ का० शु० ७	२५ की० पा० १ अम्बल आढावा.
० लंग.	आढावा.
५०	२० की० पा० ६ मार्ग० शु० १
	५ की० पा० ८ अम्बल आढावा.

पा० २.

आतें गणेश लक्ष्मण लोटलीकर  
रहाणार आडिवरें.

ज०	ह०	ख०	ह०
६० की०पा०१ अम्बल	५० की० पा० २ का०		
आढावा,	शु०२		
० लंग,	१० की०पा०८ अखेर		
	आढावा,		
	६०		

आतें रामकृष्ण विठ्ठल शिरोडकर  
रहाणार वेंगुलें.

ज०	ह०	ख०	ह०
१५२ की०पा०८ अखेर	१५२ की० पा०१ अम्बल		
आढावा,	आढावा,		
० लंग,	२ की०पा०६ मार्गे		
	शु०१		
१५२	१५२		

आतें जनार्दन विष्णु लोटलीकर  
रहाणार आडिवरें.

ज०	ह०	ख०	ह०
४० की०पा०१ अम्बल	६० की० पा० २ का०		
आढावा,	शु०२		
३० की०पा०५ का०	५० की० पा०५ का०		
शु०७	शु०७		
४० की०पा०५ का०	११०		
शु०७			
११०			

खरेदीविकरीआतें.

ज०	ह०	ख०	ह०
७०० की० पा० का०	७०० की० पा० १ का०		
शु० १	शु० १		
२०० की०पा०५ का०	२०० की० पा० ५ का०		
शु० ७	शु० ७		
५८१ की०पा०८ अखेर	५८१ आ० व० ३० की०		
आढावा,	पा० ७		
१४८१	१४८१		

नागलीआतें.

सोनेंआतें.

ज०	ह०	ख०	ह०
१५० की० पा०२ का०	३०० की० पा० १ का०		
शु०२	शु०१		
१६० आ० व० ३० की०	१० आ० व० ३० की०		
पा० ७	पा० ७		
३१०	३१०		

ज०	ह०	ख०	ह०
१५ की० पा० ३ का०	५० की० पा० १ का०		
शु० ४	शु० १		
८० की०पा०६ मार्गे	१५६ की० पा० २ का०		
शु० १	शु० ३		
१३१ आ० व० ३० की०पा० ७	२० आ० व० ३० की०पा० ७		
२२६	२२६		

**कापडखातें.**

ज०	र०	ख०	र०
५० की०पा० २ का०	१५० की०पा० १ का० शु० १	२ की०पा० २ का० शु० २	
शु० २			
१०० की०पा० ५ का०	२०० की०पा० ५ का० शु० ७	३० की०पा० ५ का० शु० ७	
शु० ७			
१० की०पा० ५ का०	५ की०पा० ५ का० शु० ७	६३ आ० व० ३० की०पा० ७	
शु० ७			
२९० आ० व० ३० की०पा० ७			
४५०	४५०		

**खर्चखातें.**

ज०	र०	ख०	र०
५५ आ० व० ३० की०पा० ७	५ की०पा० १ का० शु० १	१० की०पा० ५ का० शु० ७	
० लंग.			
१५	१५		

**भातखातें.**

ज०	र०	ख०	र०
१२० की०पा० २ का० शु० २	२०० की०पा० १ का० शु० १	० लंग.	
८० की०पा० ६ मार्ग०			
शु० १			
२००	२००		

**खातें रामकृष्ण जनार्दन महाडद-  
लकर रहाणार आडिवरें.**

ज०	र०	ख०	र०
२५ की०पा० १ का० शु० १	२५ की०पा० ८ अंगेर	आदावा.	
० लंग.		० लंग.	
२५	२५		

**घर्मादायखातें.**

ज०	र०	ख०	र०
५ आ० व० ३० की०पा० ७	५ की०पा० २ का० शु० २	० लंग.	
० लंग.			
५	५		

**तसलमातखातें.**

ज०	र०	ख०	र०
५० की०पा० ३ का० शु० ४	५० की०पा० २ का० शु० ३	० लंग.	
० लंग.			
५०	५०		

**रवानगीखातें.**

ज०	र०	ख०	र०
२०० की०पा० २ का० शु० ३	२०० की०पा० १ का० शु० १	० लंग.	
० लंग.			
२००	२००		

**अमानतखातें.**

ज०	र०	ख०	र०
१०० की०पा० २ का० शु० ३	१०० की०पा० ३ का० शु० ४		

पा० ३.

० लंग.

१००

० लंग.

१००

टेबलार्ते.

अ० ————— रु० ख० ————— रु०

स्वार्ते सखाराम हरो लोटलीकर  
रहाणार रत्नागिरी.

१०० की० पा० २ का० शु० ३ १०० की० पा० ८ अखेर,  
१ की० पा० ३ का० शु० ५ आढावा,  
० लंग.

अ० ————— रु० ख० ————— रु०

५० की० पा० ३ का० शु० ४ ५० की० पा० ८ अखेर  
० लंग., आढावा.

१०१

१०१

स्वार्ते चितो बळवंत लोटलीकर  
रहाणार रत्नागिरी.

स्वार्ते जगन्नाथ विनायक महाडद-  
ळकर रहाणार मुंबई.

अ० ————— रु० ख० ————— रु०

अ० ————— रु० ख० ————— रु०

५१॥ की० पा० ५ का० शु० ७ ५० की० पा० ३ का० शु० ५  
० लंग. १॥ की० पा० ४ का० शु० ६

५०

५०

५१॥

५१॥

हुंडीखरेदीविक्रीस्वार्ते.

अ० ————— रु० ख० ————— रु०

म्याजस्वार्ते.

अ० ————— रु० ख० ————— रु०

१॥ की० पा० ४ का० शु० ० १ की० पा० ३ का० शु० ५

६

३ की० पा० ६ मार्ग० शु० १ २५ की० पा० ६ मार्ग० शु० ०

२१॥ आ० व० ३० की० पा० ७

२६

२६

२०२ की० पा० ४ का० शु० ६ २०१ की० पा० ३ का० शु० ५

० लंग.

१ आ० व० ३० की० पा० ७

२०२

२०२

हुंडीकसरस्वार्ते.

अ० ————— रु० ख० ————— रु०

हुंडीस्वार्ते.

अ० ————— रु० ख० ————— रु०

५० की० पा० ३ का० शु० ५ ५० की० पा० ४ का० शु० ६

२ की० पा० ३ का० शु० ५

४॥ आ० व० ३० की० पा० ७

१ की० पा० ४ का० शु० ५

० लंग.

१॥ की० पा० ४ का० शु० ५

४॥

४॥

लंग.

० लंग.

५०

सूटबहाखातें.

ज०

र०

ख०

र०

१ आ० व० ३० की० पा० ७

१ की० पा० ६ मार्ग० शु० १

० लंग.

० लंग.

१

१

खातें गोपाळ सखाराम पाटणकर.

१० ————— र०

ख० ————— र०

१० की० पा० ४ का० शु० ६

४० की० पा० ४ का० शु० ६

० लंग.

१० की० पा० ८ अखेर

आढावा.

५०

खातें सदाशिव शंकर पांड्ये  
रहाणार कोलापूर.

ज०

र०

ख०

र०

५० की० पा० ४ का० शु० ५

५० की० पा० ४ का० शु० ६

० लंग.

० लंग.

५०

५०

वाजधस्तखातें.

ज० ————— र०

ख० ————— र०

५ की० पा० ५ का० शु० ७

५ आ० व० ३ पा० की० ७

० लंग.

० लंग.

५

खातें ठकर प्रेमजी रणछोड दलाल  
रहाणार मुंबई.

ज०

र०

ख०

र०

२०० की० पा० ५ का० शु० ७

४०० की० पा० ६ मार्ग०

शु० १०

शु० १

२०० की० पा० ८ अखेर

० लंग.

आढावा.

४००

४००

खातें शंकरदास गोपाळदास.

ज० ————— र०

ख० ————— र०

५० की० पा० ४ का० शु० ६

१०० की० पा० ४ का० शु० ६

५० की० पा० ८ अखेर

आढावा.

० लंग.

१००

१००

कमिशनखातें

ज०

र०

ख०

र०

५ की० पा० ६ मार्ग०

१ की० पा० ६ मार्ग०

शु० १

शु० १

० लंग.

४ आ० व० ३० की० पा० ७

५

५

छापीकागदखातें.

ज० ————— र०

ख० ————— र०

७० की० पा० ६ मार्ग०

१०० की० पा० ६ मार्ग०

शु० १

शु० १

३० की० पा० ८ अखेर

० लंग.

## पान ४.

आवाजा.

## नफातोटाखातें.

१००

१००

ज०

र०

ख०

र०

## पगारखातें.

१०२॥ आ०व० ३०की०

१आ० व०३० की० पा००

ज०

र०

ख०

र०

पा० ७

३१॥ आ०व० ३०की० पा० ७

१० आ०व० ३०की० पा० ७

१० की० पा० ७ मार्ग ०

० रंम.

७० आ०व० ३०की० पा० ७

० रंम.

० रंम.

१०२॥

१०२॥

१०

१०

## खातेवार तेरीज जमाखर्चाचें.

खात्याचे पान.	खात्याचे नांव.	जमा.	खर्च.
१	नारायण धोंडोबा दिवाडकर. ....	१२५	१२५
२	गणेश लक्ष्मण लोटलीकर. ....	६०	६०
१	धोंडो आवाजी महाडळकर. ....	५०	५०
२	जनार्दन विष्णु लोटलीकर. ....	११०	११०
२	रामकृष्ण विठ्ठल शिरोडकर. ....	१५२	१५२
२	सोनेखातें. ....	३१०	३१०
२	खरेदीविकरीखातें. ....	१४८१	१४८१
२	नागलीखातें. ....	२२६	२२६
२	कापडखातें. ....	४५०	४५०
२	खर्चखातें. ....	१५	१५
२	भातखातें. ....	२००	२००
२	रामकृष्ण जनार्दन महाडळकर. ....	२५	२५
२	धर्मादायखातें. ....	५	५
२	तसलभातखातें. ....	५०	५०
२	रवानगीखातें. ....	२००	२००
२	अमानतखातें. ....	१००	१००
३	ठेबखातें. ....	१०१	१०१
३	सखाराम हरी लोटलीकर. ....	५०	५०
३	जगन्नाथ विनायक महाडळकर. ....	५०	५०
३	चितो बळवंत लोटलीकर. ....	५१॥	५१॥

खात्याचें पान.	खात्याचें नांव.	जमा.	सर्व.
३	हुंडीखरेदीविकरीखातें. ....	२०२	२०२
३	व्याजखातें. ....	२६	२६
३	हुंडीकसरखातें. ....	४॥	४॥
३	हुंडीखातें. ....	५०	५०
३	सुटवहाखातें. ....	१	१
३	शंकरदास गोपाळदास....	१००	१००
३	गोपाळ नखागम पाटणकर.	५०	५०
३	सदाशिव शंकर पांड्ये....	५०	५०
३	वाजपयस्तखातें. ....	५	५
१	टकर प्रेमजी रणछोट दलाल.	४००	४००
	कमिशनखातें. ....	५	५
	छापीकारादखातें. ....	१००	१००
	पगारखातें. ....	१०	१०
	नकातोंटाखातें. ....	१०२॥	१०२॥
	स्वामिगतखातें. ....	२५०१	२५०८
		७४१८॥	६१२५॥
		भिटुकपेस्तार	१२१३
		सालास	७४१८॥

१०. होपनाहेत्र यांचे नमुन्याप्रमाणें जमासर्व.

गांवचा नमुना नंबर ११.

रोजकोर्द मोजे तर्फे लावले सन १८७८/७९

जमा रुपये.	अनुक्रम नं. १.	बाधक व साल.	रुने रुपये.
५८५	ता. १० दिजबर १८७४ शिल्लक नारायण नागेकर गोमटे हल्लें शंकर सदाशिव गोमटे. पांच रुपये पांच आणे.	१ सालग्राम नंकर. जमीनबाब. छोकलफंड. ५८५	



क्रमा संख्या.	अनुक्रम नं.	विवरण	सं. मं.	सं. मं.
२०२	२	स्वातेपान. पावतापान. गणेश शामराव देवस्थली हस्ते खुद दोन रुपये दोन आणे.	सा. मं. २ अ. बा. ५२ लो. फं. २०२	
२	३	सा. पा. पा. पा. शामराव भगवान मुन्हे हस्ते खुद दोन रुपये.	सा. मं. १८७२/७३ जमीन बाव.	
१०३		सा. पा. पा. पा. रोजमजकुरचे जमेचा तपशील. २ बाकी १८७२/७३ पैकी. ७७ सालमजकुर. ७ जमीनबाव. ७७ लोकलपट्ट. १०३ ७७७ शि. ११.		
१०३		एकूण नऊ रुपये सात आणे. सही तलाठी याची.		
१०३		ता. ११ दिवस १८७४ शि. ११. भरणा मुन्हा तालुके-विजोरीत केला हसं गोपाल बिन गणा झार तारीख मजकुरचे रिपोटाबरोबर. १ सर झारखाते. स्वातेपान. ७७ लोकलपट्ट. स्वातेपान. १०३ नऊ १ खुदा ७७		
१०३		एकूण १०३ नऊ रुपये सात आणे तालु- क्याची सही गोपाल बिन गणा झार पा- वती मं. एकूण नऊ रुपये सात आणे. सही तलाठी.	जमीनबाव. २ बाकीपैकी. ७ सा. मं. १ सा. मं. लो. फं. ७७	१०३ १०३

